

«Утверждаю»
Заслуженный тренер России,
старший тренер
юниорского состава
сборной команды РФ
по художественной гимнастике

_____ Сиротина Е.С.
«_____» _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
МАСТЕРСТВА И ОРИГИНАЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ
В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ ОНЛАЙН
INTERNATIONAL COMPETITION 78

1. Общие положения

- 1.1. В настоящем Положении определяется порядок и условия проведения Международного конкурса мастерства и оригинальных элементов в художественной гимнастике онлайн INTERNATIONAL COMPETITION 78 (далее – Конкурс) среди гимнасток всего мира – участниц Конкурса.

2. Цели и задачи

- 2.1. Целью Конкурса является выявление у участниц уровня спортивного мастерства и оригинальности в исполнении элементов художественной гимнастики.
- 2.2. Задачами Конкурса являются:
- пропаганда развития художественной гимнастики;
 - повышение уровня спортивного мастерства;
 - популяризация художественной гимнастики в мире и в Российской Федерации;
 - укрепление международных спортивных связей;
 - выявление талантливых и перспективных гимнасток всего мира;
 - развитие уникального и оригинального мышления в области художественной гимнастики;
 - раскрытие творческого потенциала и фантазии гимнасток в любом возрасте.

3. Сроки и место проведения

- 3.1. **27 марта 2021** года в онлайн режиме на платформе приложения ZOOM.

4. Организатор и руководство Конкурсом

- 4.1. Непосредственное проведение соревнований возлагается на Верховное жюри, Председателя судейских бригад, секретаря и судей Конкурса.
- 4.2. Конкурс оценивают специалисты из области художественной гимнастики, балета и циркового искусства.
- 4.3. **Верхнее жюри Конкурса**
- ЗТР, старший тренер юниорского состава сборной команды РФ по художественной гимнастике **Сиротина Екатерина Сергеевна**;
 - ЗТР, вице-президент ОФСОО «Русь» **Чернышкова Ирина Александровна**;
 - Российский артист балета, заслуженный артист России, народный артист Республики Северная Осетия-Алания, солист Мариинского театра **Кузнецов Илья Владимирович**;

- Организатор жонглерских конвенций России, судья Чемпионатов России и Международных турниров циркового искусства **Поляков Илья Михайлович**.

4.4. **Председатель судейских бригад (квалификация)**

Овсеенко Полина Петровна ССВК

4.5. **Секретарь Конкурса**

Кузьмичева Наталия Михайловна ССВК

5. Программа и правила проведения конкурса

- 5.1. Конкурс проходит в форме сдачи нормативов! Участницы показывают только 2 мастерства с предметом в 1 туре **и/ или** 1 связку элементов тела во 2 туре конкурса, без использования музыкального сопровождения. **Участвовать можно как в полной программе конкурса, так и в каждом выбранном туре (предмет/элементы тела)!**
- 5.2. Задача участниц придумать, подготовить и продемонстрировать только авторские, эксклюзивные и уникальные элементы предмета и тела. **Оценка оригинальности, придуманного элемента - самая важная оценка конкурса!**
- 5.3. Конкурс проводится в 2 тура + финал:

1 тур - Мастерство с предметом

Участницы представляют 2 разных мастерства, с использованием 2 разных предметов на выбор, по одному предмету на каждое мастерство.

2 тур - Трудность тела

Участницы выполняют 1 связку трудностей тела в одной попытке.

! На каждом этапе участницам предоставляется по 1 попытке выполнения, подготовленной трудности. В случае грубой ошибки выполнения трудности (потеря предмета в 1 туре или полная потеря равновесия гимнастки во 2 туре), попытка не будет оцениваться и будет дана 2 попытка и так далее, до тех пор, пока гимнастка не выполнит задуманную трудность. В данном случае будет применяться сбавка бригадой техники исполнения из общей оценки за выполненную трудность минус 0.5 за каждую последующую попытку.

Гимнастка может сама попросить о 2 попытке, не совершая грубой ошибки, но понимая, что не исполнила всё задуманное в 1 попытке. В этом случае, также применяется сбавка за последующую попытку и оценивается лучшая попытка исполнения трудности.

Финал

В финал конкурса проходят 8 лучших участниц в каждом **туре и возрасте** и представляют те же элементы предмета и тела как на отборочном этапе конкурса.

Этапы Конкурса	2010 г.р. и старше
1 тур (Мастерство с предметом)	2 мастерства с разными предметами на выбор (по 1 предмету на каждое мастерство)
2 тур (Трудность тела)	Одна связка из трудностей тела (соединение любых трудностей тела)

- 5.4. В 1 туре возможно выполнение любой базовой работы, **включая высокий бросок и ловлю с высокого броска.**
- 5.5. Во 2 туре возможно выполнение и соединение всех групп трудностей (повороты, прыжки, равновесия), и интересных преакробатических элементов в связке с трудностью тела без прерывания в исполнении.
- 5.6. Гимнастка должна выполнять только те элементы, которые она может выполнить безопасно и с высокой степенью эстетической и технической квалификации.

6. Критерии оценки участников

- 6.1. Оригинальность трудности - максимально 10 баллов
- 6.2. Сложность элемента тела/мастерства с предметом – максимально 5 баллов. Сложность связки трудностей тела определяется любым нестандартным соединением трудностей; соединением разных групп трудностей; соединением разных форм трудности вращения; использованием интересных преакробатических элементов в связке трудностей.
- 6.3. Техника исполнения. Общая сбавка за технику исполнения вычитается из суммы оценок оригинальности и сложности.

7. Страхование участников и обеспечение безопасности

- 7.1. Участие в Конкурсе осуществляется только при наличии подтверждающих документов о страховании жизни и здоровья от

несчастных случаев каждого участника, которые предоставляются Организатору.

- 7.2. Лицо, подавшее заявку в порядке, указанном в п. 13 Положения, подтверждает тем самым отсутствие противопоказаний для участия в Конкурсе.
- 7.3. Страхование участников осуществляется за счет средств командирующих организаций. Обеспечение безопасности участников осуществляется ими самостоятельно или их родителями.

8. Участницы Конкурса

- 8.1. К Конкурсу допускаются гимнастки СДЮШОР, ДЮСШ, спортивных клубов, ФСО всех регионов России, а также гимнастки всех стран мира, не имеющие медицинских противопоказаний **2010 г.р. и старше**

9. Заключение договора с Организатором и стоимость участия

- 9.1. Заключение договора на участие в Конкурсе оформляется путём электронного обмена документами.
- 9.2. Стоимость участия в Конкурсе в онлайн-формате составляет:
 - в одном из туров (предмет или элементы тела) – 2500 рублей
 - в полной программе конкурса (оба тура) – 3 500 рублей
- 9.3. Оплату необходимо произвести **до 20 марта 2021** года по реквизитам, указанным в Договоре.

10. Подведение итогов и награждение

- 10.1. Награждаются участницы, получившие максимальный балл
 - в каждой возрастной категории
 - в каждом туре конкурса (мастерство с предметом, элементы тела)
- 10.2. Победительницей конкурса становится участница, набравшая наибольшее количество баллов в сумме за 2 тура конкурса.

11. Специальные требования к участникам УТС

- 11.1. Гимнастки могут принимать участие в Конкурсе как в любом спортивном зале, оборудованном ковровым покрытием, так и в домашних условиях.

При этом важно, чтобы площадь для демонстрации была максимально свободная и безопасная. В случае домашних условий необходимо по возможности максимально освободить помещение от мебели, убрать острые углы, подготовить мягкое напольное покрытие (ковёр/коврик для занятий фитнесом).

- 11.2. Внешний вид гимнасток должен соответствовать правилам: черная форма, гимнастические тапочки, гимнастическая прическа.

12. Технические требования

- 12.1. Для участия необходимо загрузить приложение ZOOM и зарегистрироваться: приложение загружается на любое устройство с интернетом.

Важно! При регистрации указывать имя и фамилию гимнастки.

- 12.2. Так как двухстороннее взаимодействие в режиме онлайн - видимая вами картинка зависит от скорости интернета с ВАШЕЙ стороны, то при использовании ноутбука или компьютера, подключённых через проводной или wi-fi интернет-канал - качество будет лучше, чем при просмотре с мобильного телефона и через мобильный интернет.

Важно! Камера и микрофон у техники должны быть обязательно!

- 12.3. Каждой участнице Конкурса заранее будет высылаться ссылка с идентификатором и паролем для входа в онлайн пространство.

Важно! При входе в конференцию указывать имя и фамилию гимнастки, чтобы организаторы могли безошибочно обращаться к участнице, для координации её действий.

13. Расходы по проведению Конкурса

- 13.1. Расходы по участию в Конкурсе несут участницы или их представители.

14. Заявки

- 14.1. Для участия в Конкурсе заявки подаются СТРОГО на сайте gymshow.ru (в разделе Мероприятия) до **20 марта 2021** года включительно!

14.2. Актуальную информацию о мероприятии Вы можете найти на сайте: gymshow.ru в разделе Мероприятия

15. Контакты

Координатор - Ольга Болдырева: 8-968-033-29-91, info@gymshow.ru

Директор мероприятия – Анастасия Попова Anastasiya.popova@gymshow.ru

**Данное Положение является
официальным приглашением на Конкурс!**