

УТВЕРЖДАЮ:

Президент ФВАР



# Приложение №3

Обязательные упражнения. Пилонный спорт

Редакция № 2022-1



2022

## **Основные тезисы**

**Плечо** - отдел верхней конечности. Оно располагается между плечевым поясом и предплечьем, и соединяется с ними посредством плечевого сустава и локтевого соответственно.

**Рука** - Каждая из двух верхних конечностей человека от плечевого сустава до кончиков пальцев

**Прямые ноги**- коленный сустав втянут и образует одну линию бедро-голень

**Щиколотка** - костное образование дистального отдела голени, самое узкое место в голеностопном суставе.

**Хват «бильман» одноименной ноги** - хват кистью руки с проворотом плеча и удержанием ноги с внешней части

**Хват «бильман» разноименной ноги**- хват кистью руки с проворотом плеча и удержанием ноги с внутренней части

**Закрытый хват** - хват, при которых пальцы смыкаются вокруг снаряда и большой палец находится на противоположной стороне от остальных.

**Открытый хват** - хват, при которых пальцы руки не смыкаются вокруг снаряда и большой палец находится на одной стороне с остальными.

**Прямой хват**- хват кистью руки, при котором ладонь обращена к снаряду

**Обратный хват** – хват с проворотом кисти, при котором рука проницает, ладонь обращена кнаружи

**Локтевой хват** – хват внутренней частью локтевого сгиба.

**Узкий хват**- удержание снаряда, при котором кисти рук удерживают снаряд на расстоянии менее уровня ширины плеч

**Широкий хват**- удержание снаряда, при котором кисти рук удерживают снаряд на расстоянии шире уровня плеч

**Свободная часть тела (нога, рука)** – часть тела которая совершает какое-либо действие, при этом находится не под нагрузкой веса тела.

**Опорная часть тела (нога, рука)** – часть тела, которая находится под нагрузкой веса тела спортсмена.

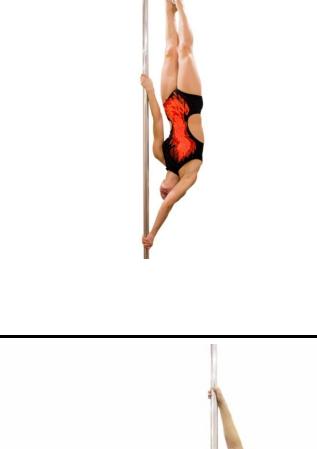
**Вис** – положение тела без дополнительного упора в снаряд, при котором линия плечевого пояса находится ниже точки хвата.

**Распор** – способ жесткой фиксации частями тела или конечностями в разных плоскостях с помощью снаряда

**Шпагатная линия** – максимальное раскрытие прямых ног в продольную либо поперечную линию.

**Шпагат** - положение тела, при котором расставленные в противоположных направлениях ноги находятся на одной линии, а внутренние линии бедер образуют угол 180 градусов и более

**Техника подтягивания** - одна рука полностью выпрямлена и зафиксирована на снаряде выше уровня головы, вторая рука держит снаряд на уровне подбородка. Выполняется подтягивание с полным сгибом локтя на той руке, которая расположена выше, до позиции «кисть на уровне головы». Второй рукой перехватываем снаряд выше уровня головы

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-1	Вис в распоре между локтевым хватом дальней руки и упором в нижнюю руку		3,5 балла	Горизонтальный вис в распоре между локтевым хватом дальней руки и упором в нижнюю руку с дополнительным упором в одноименное плечо. Корпус и ноги развернуты животом вниз и параллельны полу. Бедра, ноги и плечи в одной плоскости (на одной линии)
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Одна нога прямая, вторая согнута
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, разведены в стороны на угол более 160 градусов
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, разведены в стороны на угол не более 90 градусов
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, сведены вместе
PS-I-2	Вис в распоре между руками. Верхняя рука в обратном хвате		2 балла	Горизонтальный вис в распоре между руками. Верхняя рука в обратном хвате. Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу. Бедра и плечи в одной плоскости (на одной линии)
	Вариант 1			1. Время 2. Стойка 3. Верхняя рука в обратном хвате 4. Ноги прямые, разведены в стороны в складке, стремятся к параллели с полом
	Вариант 2			1. Время 2. Стойка 3. Верхняя рука в обратном хвате 4. Корпус и ноги в одной линии, стремятся к параллели с пилоном 5. Ноги прямые, сведены вместе
	Вариант 3			1. Время 2. Распор 3. Верхняя рука в обратном хвате 4. Корпус параллелен полу 5. Ноги прямые, разведены в стороны, в складке
	Вариант 4			1. Время 2. Распор 3. Верхняя рука в обратном хвате 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, разведены в стороны
	Вариант 5			1. Время 2. Распор 3. Верхняя рука в обратном хвате 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Одна нога прямая, вторая согнута 6. Стопа согнутой ноги касается колена прямой ноги
	Вариант 6			1. Время 2. Распор 3. Верхняя рука в обратном хвате 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, сведены вместе
PS-I-3	Вис в распоре между двумя руками с дополнительным упором в бок (животом вниз)		3 балла	Горизонтальный вис в распоре между двумя руками с дополнительным упором в бок. Корпус и ноги развернуты животом вниз и параллельны полу. Бедра, ноги и плечи в одной плоскости (на одной линии)
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ближняя нога согнута в упоре в пилон 5. Корпус развернут животом вниз
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ближняя нога прямая, дальняя согнута 5. Корпус развернут животом вниз
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, разведены в стороны 5. Корпус развернут животом вниз
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, сведены вместе 5. Корпус развернут животом вниз

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-4	Вис на двух руках с дополнительным упором в плечо (животом вниз)			Горизонтальный вис на двух руках с дополнительным упором в плечо. Корпус и ноги развернуты животом вниз и параллельны полу. Бедра, ноги и плечи в одной плоскости (на одной линии)
	Вариант 1		1 балла	1. Время 2. Вис 3. Зацеп щиколоткой за пилон 4. Прогиб в спине 5. Одна нога прямая, вторая согнута
	Вариант 2		1,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Корпус и ноги в одной плоскости (линии) 4. Ноги не касаются пилона 5. Ноги прямые, сведены вместе
	Вариант 3		2,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии) 4. Корпус отведен от снаряда на угол не менее 45 градусов 5. Ноги прямые, сведены вместе
	Вариант 4		3,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Одна нога прямая, вторая согнута 5. Стопа согнутой ноги касается колена прямой ноги
	Вариант 5		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, разведены в стороны на угол более 160 градусов
	Вариант 6		4,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, разведены в стороны на угол не более 90 градусов
	Вариант 7		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, сведены вместе
PS-I-5	Вис в распоре между двумя скрещенными руками. (боком вниз)			Горизонтальный вис в распоре между двумя скрещенными руками. Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу, без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами.
	Вариант 1		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, разведены в стороны
	Вариант 2		4,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Одна нога прямая, вторая согнута
	Вариант 3		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, сведены вместе
PS-I-6	Вис в распоре между руками (перед пилоном, боком вниз)			Горизонтальный вис в распоре между руками. Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу. Бедра и плечи в одной плоскости (на одной линии). Пилон находится на уровне поясницы, без дополнительной фиксации (упора) в снаряд (бедрами, ягодицами).
	Вариант 1		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами/ягодицами 4. Пилон находится на уровне поясницы 5. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 6. Ноги прямые, раскрыты в стороны
	Вариант 2		4,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами/ягодицами 4. Пилон находится на уровне поясницы 5. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 6. Одна нога прямая, вторая согнута
	Вариант 3		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами/ягодицами 4. Пилон находится на уровне поясницы 5. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 6. Ноги прямые, сведены вместе

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-7	Вис в распоре между локтевым хватом и упором в нижнюю руку (боком вниз)		Горизонтальный вис в распоре между локтевым хватом одной руки и упором в нижнюю руку. Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии)	1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, раскрыты в стороны
	Вариант 1		3,5 балла	
	Вариант 2		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Одна нога прямая, вторая согнута 5. Стопа согнутой ноги касается колена прямой ноги
	Вариант 3		4,5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, сведены вместе
PS-I-8	Стойка в распоре между локтевым хватом и согнутой рукой (боком к пилону)		Стойка в распоре между локтевым хватом одной руки и упором в согнутую нижнюю руку второй. Корпус развернут боком и стремится к параллели с пилоном	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты боком к пилону 4. Корпус и ноги в группировке параллельно полу
	Вариант 1		0,5 балла	
	Вариант 2		2,5 балла	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты боком к пилону 4. Корпус и ноги стремятся к параллели с пилоном 5. Ноги прямые, сведены вместе
	Вариант 3		3,5 балла	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты боком к пилону 4. Корпус и ноги в одной плоскости (линии) параллельно полу 5. Одна нога прямая, вторая согнута 6. Стопа согнутой ноги касается колена прямой ноги
	Вариант 3		4,5 балла	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты боком к пилону 4. Корпус и ноги в одной плоскости (линии) параллельно полу 5. Ноги прямые, сведены вместе
PS-I-9	Стойка в распоре между локтевым хватом и упором в нижнюю руку		Стойка в распоре между локтевым хватом одной руки и упором в нижнюю руку второй.	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты животом к пилону 4. Ноги прямые, разведены в стороны в складке, стремятся к параллели с полом
	Вариант 1		1,5 балла	
	Вариант 2		2 балла	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты животом к пилону 4. Корпус и ноги параллельны пилону 5. Ноги прямые, сведены вместе
	Вариант 3		3,5 балла	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты животом вверх 4. Ноги параллельны полу 5. Спина в прогибе 6. Одна нога прямая, вторая согнута
	Вариант 4		4,5 балла	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты животом вверх 4. Ноги параллельны полу 5. Спина в прогибе 6. Ноги прямые, разведены в стороны
	Вариант 5		5 баллов	1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты животом вверх 4. Ноги параллельны полу 5. Спина в прогибе 6. Ноги прямые, сведены вместе

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-10	<b>Вис в распоре между плечевым хватом и согнутой нижней рукой</b>			Горизонтальный вис в распоре между хватом внутренней частью плечевого сгиба одной руки и упором бока в согнутую нижнюю руку второй. Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу. Бёдра, ноги и плечи в одной плоскости (на одной линии)
	<b>Вариант 1</b>		<b>1 балл</b>	1. Время 2. Вис 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Верхняя рука удерживает колено одноименной согнутой ноги
	<b>Вариант 2</b>		<b>1,5 балла</b>	1. Время 2. Вис 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Одна нога прямая, вторая согнута 6. Стопа согнутой ноги касается колена прямой ноги
	<b>Вариант 3</b>		<b>2 балла</b>	1. Время 2. Вис 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, сведены вместе
	<b>Вариант 4</b>		<b>2,5 балла</b>	1. Время 2. Вис 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, сведены вместе 6. Верхняя рука выпрямлена
PS-I-11	<b>Вис на локтях</b>			Вис на двух или одном согнутом локте.
	<b>Вариант 1</b>		<b>1,5 балла</b>	1. Время 2. Вис на двух локтях 3. Таз и прямые ноги отведены от пилона
	<b>Вариант 2</b>		<b>2 балла</b>	1. Время 2. Вис на одном локте 3. Свободная рука не на снаряде 4. Таз и прямые ноги отведены от пилона
	<b>Вариант 3</b>		<b>2,5 балла</b>	1. Время 2. Вис на одном локте 3. Свободная рука удерживает ногу за щиколотку в обычном хвате 4. Таз и вторая прямая нога отведены от пилона
	<b>Вариант 4</b>		<b>3 балла</b>	1. Время 2. Вис на одном локте 3. Свободная рука удерживает ногу за щиколотку в хвате бильман с проворотом плеч 4. Таз и вторая прямая нога отведены от пилона
PS-I-12	<b>Вис в распоре между руками (корпус в складке)</b>			Вис в распоре между руками. Корпус в складке и параллелен полу, ноги разведены
			<b>3,5 балла</b>	1. Время 2. Вис 3. Корпус параллелен полу 4. Ноги в складке 5. Ноги не касаются пилона
PS-I-13	<b>Вис с локтевым хватом и доп. хватом дальней руки</b>			Вис с локтевым хватом ближней руки и дополнительным хватом дальней рукой, ноги раскрыты в стороны.
	<b>Вариант 1</b>		<b>2,5 балла</b>	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые, сведены вместе 4. Ноги не касаются пилона
	<b>Вариант 2</b>		<b>3,5 балла</b>	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые, раскрыты в стороны

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-14	Вис в распоре между локтевым хватом и упором в нижнюю руку (боком вниз)		3,5 балла	Горизонтальный вис в распоре между локтевым хватом одной руки и упором в нижнюю руку второй, с дополнительным упором в плечи. Корпус развернут боком и параллелен полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии)
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, разведены в стороны
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Одна нога прямая, вторая согнута 6. Стопа согнутой ноги касается колена прямой ноги
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, сведены вместе
PS-I-15	Вис на двух руках с дополнительным упором в бок (животом вниз)		3,5 балла	Горизонтальный вис на двух руках с дополнительным упором в бок. Корпус и ноги параллельны полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии), без дополнительной фиксации (упора) в снаряд (бедрами, ягодицами)
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ближняя нога прямая, дальняя согнута
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, разведены в стороны на угол более 160 градусов
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, разведены в стороны на угол не более 90 градусов
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, сведены вместе
PS-I-16	Вис в распоре между руками		2 балла	Вис в распоре между руками. Верхняя рука в обратном хвате. Корпус развернут спиной к пилону и параллелен пилону
				1. Время 2. Вис 3. Корпус развернут спиной к пилону 4. Корпус, ноги параллельны пилону 5. Верхняя рука обратном хвате 6. Ноги прямые, сведены вместе (не скрещены)
PS-I-17	Стойка на согнутой руке на полу с упором в пилон обратным хватом (боком вниз)		4 балла	Стойка на согнутой руке на полу, вторая рука в обратном хвате упирается в пилон. Корпус развернут боком и параллелен полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии)
	Вариант 1			1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Одна нога прямая, вторая согнута
	Вариант 2			1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты боком 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 5. Ноги прямые, сведены вместе

**Приложение №3 Обязательные упражнения Спорт на пилоне**

**Группа I - сила**

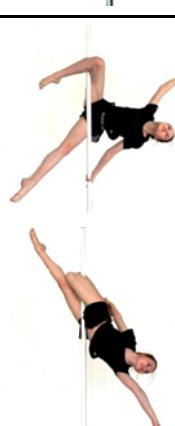
Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-18	Вис в распоре между обратным хватом и согнутой рукой (боком вниз)		Горизонтальный вис в распоре между обратным хватом одной руки и упором в согнутую нижнюю руку второй. Корпус развернут боком и параллелен полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии)	<p><b>3,5 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Стойка</li> <li>3. Корпус и ноги развернуты боком</li> <li>4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу</li> <li>5. Ноги прямые, разведены в стороны</li> </ol>
	Вариант 1			
	Вариант 2			
PS-I-19	Вариант 3			
	Стойка в распоре между руками в прямом хвате		Стойка в распоре между руками. Верхняя рука в прямом хвате.	<p><b>4 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Стойка</li> <li>3. Корпус и ноги развернуты боком</li> <li>4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу</li> <li>5. Одна нога прямая, вторая согнута</li> <li>6. Стопа согнутой ноги касается колена прямой ноги</li> </ol>
	Вариант 1			
	Вариант 2			
	Вариант 3			
	Вариант 4			
PS-I-20	Вис на двух руках с дополнительным упором в плечо		Горизонтальный вис на двух руках с дополнительным упором в плечо. Корпус развернут животом вверх и параллелен полу. Бёдра, ноги и плечи в одной плоскости (на одной линии)	<p><b>5 баллов</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Вис</li> <li>3. Верхняя рука в прямом хвате</li> <li>4. Корпус и ноги развернуты боком</li> <li>5. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу</li> <li>6. Ноги прямые, разведены в стороны</li> </ol>
	Вариант 1			
	Вариант 2			
	Вариант 3			
	Вариант 4			
	Вариант 5			
PS-I-20	Вариант 6			

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-21	Вис в распоре между локтевыми хватами рук		Диагональный вис в распоре между локтевыми хватами рук (с упором в нижнее плечо), при котором нижняя ближняя рука удерживает разноименную ногу за щиколотку, а верхняя дальняя удерживает согнутую в колене свободную ногу так же за щиколотку	<p><b>3,5 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Вис</li> <li>3. Удержание руками разноименных ног за щиколотки</li> <li>4. Раскрытие ног до колена менее 180 градусов</li> </ol> <p><b>4,5 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Вис</li> <li>3. Удержание руками разноименных ног за щиколотки</li> <li>4. Раскрытие ног до колена 180 градусов и более</li> </ol>
	Вариант 1			
	Вариант 2			
PS-I-22	Вис на локтевом хвате		Вис на локтевом хвате и дополнительном упоре в плечо одноименной руки	<p><b>2 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Вис</li> <li>3. Свободная рука на пилоне</li> <li>4. Прямые ноги раскрыты в стороны</li> </ol> <p><b>3,5 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Вис</li> <li>3. Свободная рука не на снаряде</li> <li>4. Спина в сильном прогибе</li> <li>5. Ноги отведены назад в положение «мексиканка»</li> <li>6. Без дополнительного упора ногами в пилон</li> </ol>
	Вариант 1			
	Вариант 2			
PS-I-23	Стойка с упором в ступню		Стойка с упором в ступню и противоположную руку. Свободная рука удерживает ногу.	<p><b>4,5 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Стойка</li> <li>3. Свободная рука удерживает противоположную ногу</li> <li>4. Опорная нога параллельна полу</li> <li>5. Раскрытие продольной шпагатной линии 180 градусов и более</li> </ol>
PS-I-24	Горизонтальный вис с упором в ягодичные мышцы			
PS-I-25	Вис с зацепом верхней руки в локтевом хвате с выводом ног в шпагатную линию		Вис с зацепом верхней руки в локтевом хвате и упором в нижнее плечо, свободная рука в хвате за щиколотку противоположной ноги раскрывает шпагатную линию	<p><b>3,5 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Диагональный вис</li> <li>3. Ноги прямые</li> <li>4. Удержание ноги за щиколотку</li> </ol> <p><b>4,5 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Горизонтальный вис</li> <li>3. Ноги прямые</li> <li>4. Удержание ноги за щиколотку</li> </ol>
	Вариант 1			
	Вариант 2			
PS-I-26	Локтевой вис с дополнительным упором в плечо/шею		Локтевой вис с дополнительным упором в плечо/шею нижней рукой, ноги раскрывают шпагатную линию	<p><b>3,5 балла</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время</li> <li>2. Вис</li> <li>3. Ноги прямые</li> </ol>

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-27	Вис на внутренней части плечевого сгиба		1,5 балла	Вис на внутренней части плечевого сгиба с дополнительным удержанием за снаряд либо за ноги
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги между рук 4. Ноги прямые 5. Руки на снаряде
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги между рук 4. Ноги прямые 5. Руки на ногах
PS-I-28	Передний флаг		2,5 балла	Вис на одной руке, корпус выполняет заворот в «складку», свободная рука не на снаряде
				1. Время 2. Вис 3. Свободная рука не на снаряде 4. Ноги прямые
PS-I-29	Вис на локте дополнительным удержанием ногой		1,5 балла	Вис на локте с дополнительным удержанием разноименной ногой за снаряд. Свободная рука удерживает разноименную ногу за щиколотку
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Удержание разноименной согнутой ноги за щиколотку простым хватом
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Удержание разноименной прямой ноги за щиколотку простым хватом
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Удержание разноименной ноги за щиколотку хватом «бильман» с проворотом плеч 4. Нога согнута
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Удержание разноименной ноги за щиколотку хватом «бильман» с проворотом плеч 4. Нога прямая
PS-I-30	Распорный вис с удержанием ног		1,5 балла	Распорный вис с удержанием ног
				1. Время 2. Вис 3. Удержание ног не ниже параллели
PS-I-31	Горизонтальный вис в позиции «задний флаг»		3,5 балла	Горизонтальный вис в позиции «задний флаг». Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии).
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, раскрыты в стороны
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Одна нога прямая, вторая согнута 5. Стопа согнутой ноги касается колена прямой ноги
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу 4. Ноги прямые, сведены вместе

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-32	Стойка «крокодил» с удержанием дальней рукой за пилон		2 балла	Стойка на руке на полу. Дальняя от снаряда рука удерживается за пилон. Корпус развернут животом в пол и параллелен полу. Ноги, бёдра, плечи, голова в одной плоскости (на одной линии)
	Вариант 1			1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты к полу 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно пилону 5. Ноги прямые, сведены вместе, не касаются пилона 6. Заход в элемент с пола
	Вариант 2			1. Время 2. Стойка 3. Корпус и ноги развернуты к полу 4. Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно пилону 5. Ноги прямые, сведены вместе, не касаются пилона 6. Заход в элемент с пилона
PS-I-33	Вис в распоре в группировке		0,5 балла	Вис в распоре в группировке. Корпус параллельно полу.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда прямыми руками в распоре 4. Ноги согнуты и прижаты к груди 5. Корпус параллельно полу
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда прямыми руками в распоре 4. Одна нога согнута, прижата к груди. Вторая прямая параллельно полу
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда между корпусом и бедрами 4. Ноги согнуты и прижаты к груди 5. Руки не на снаряде
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда бедрами 4. Ноги согнуты 5. Руки не на снаряде 6. Корпус отклонен вдоль пилона
PS-I-34	Вис с фиксацией голенью за снаряд		0,5 балла	Удержание пилона одной рукой с фиксацией голенюю за снаряд.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда одной рукой с упором одноименной ногой в голень 4. Свободная рука и нога прямые, отведены в сторону
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда одной рукой с упором одноименной ногой в голень 4. Свободная рука удерживает согнутую ногу обычным хватом за щиколотку
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда одной рукой с упором одноименной ногой в голень 4. Свободная рука удерживает прямую ногу обычным хватом за щиколотку
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда одной рукой с упором одноименной ногой в голень 4. Свободная рука удерживает согнутую ногу хватом «бильман» с проворотом плеч за щиколотку
	Вариант 5			1. Время 2. Вис 3. Удержание снаряда одной рукой с упором одноименной ногой в голень 4. Свободная рука удерживает прямую ногу хватом «бильман» с проворотом плеч за щиколотку

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-35	Вис в распоре с зацепом ногой		0,5 балла	Вис в распоре широким хватом на пилоне с зацепом ногой. Корпус вдоль пилона и развернут к пилону.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Зацеп одной ногой за снаряд 4. Свободная нога согнута или прямая
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Удержание разноименной согнутой ноги обычным хватом за щиколотку 4. Руки выпрямлены
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Зацеп в районе пятки, ноги прямые 4. Руки выпрямлены 5. Продольная шпагатная линия
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Удержание разноименной согнутой ноги хватом «бильман» спроворотом плеч за щиколотку 4. Руки выпрямлены
	Вариант 5			1. Время 2. Вис 3. Удержание разноименной прямой ноги хватом «бильман» с проворотом плеч за щиколотку 4. Руки выпрямлены
PS-I-36	Вис в распоре с упором в локоть		0,5 балла	Вис в распоре с упором в локоть. Корпус, ноги, бёдра, плечи, голова в одной плоскости (в одной линии)
1. Время 2. Вис 3. Одна рука прямая, вторая согнута 4. Голова, плечи, корпус, бёдра, ноги в одной плоскости (на одной линии)				
PS-I-37	Вис на пилоне в группировке		0,5 балла	Вис на пилоне в группировке. Руки обхватывают согнутые ноги, прижимая к корпусу.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Руки не на снаряде 4. Пилон между ног 5. Бедра максимально прижаты к корпусу 6. Положение корпуса вверх спиной
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Руки не на снаряде 4. Пилон между ног 5. Бедра максимально прижаты к корпусу 6. Положение корпуса вниз спиной
PS-I-38	Вис в распоре ногами		0,5 балла	Вис в распоре между стопой и внутренней частью коленного сгиба. Руки не на снаряде.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Рука удерживает согнутую ногу за щиколотку 4. Нижняя нога прямая, упор ступней
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Обе руки отведены в стороны, без дополнительного удержания 4. Нижняя нога прямая, упор ступней

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-39	Вис в зацепе ногами за пилон			Вис в зацепе ногами за пилон. Пилон зажат между ног. Спина в прогибе, грудная клетка не касается пилона. Руки отведены в стороны.
PS-I-40	Горизонтальный вис на руке		0,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Обе руки отведены в стороны 4. Прогиб в спине 5. Грудная клетка не касается пилона 6. Зацеп снаряда между ног. Ноги скрещены
	Вариант 1		1,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Ближняя рука в прямом хвате, вытянута вдоль пилона, дальнняя рука за спиной. 4. Одна нога согнута, вторая прямая 5. Прямая нога, бедра, корпус, плечи, голова в одной плоскости параллельно полу 6. Корпус развернут животом вверх
	Вариант 2		3 балла	1. Время 2. Вис 3. Ближняя рука в прямом хвате, вытянута вдоль пилона, дальнняя рука за спиной. 4. Ноги прямые, сведены вместе 5. Ноги, бедра, корпус, плечи, голова в одной плоскости параллельно полу 6. Корпус развернут вверх
PS-I-41	Вис с фиксацией внутренней части коленного сгиба		0,5 балла	<b>Вис с фиксацией внутренней части коленного сгиба.</b> Вторая нога прямая. Корпус развернут животом вниз, спина в прогибе, руки отведены в стороны.
PS-I-42	Вис на руках с отведением ног в стороны		1 балл	Вис на руках с отведением ног в стороны в складке. Корпус вдоль пилона вниз головой. Ближняя рука выпрямлена по пилону, дальнняя рука удерживает пилон над головой. 1. Время 2. Вис 3. Ноги отведены в стороны в складке 4. Корпус развернут головой вниз
PS-I-43	Вис с фиксацией снаряда внутренней частью коленного сгиба			Вис с фиксацией снаряда внутренней частью коленного сгиба
	Вариант 1		0,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Одна нога прямая, вторая согнутая 4. Нижняя рука в упоре в пилон 5. Свободная рука отведена в сторону
	Вариант 2		1 балл	1. Время 2. Вис 3. Одна нога прямая, вторая согнутая и удерживается одноименной рукой за щиколотку 4. Свободная рука отведена в сторону, не в контакте с пилоном 5. Бедра сведены вместе

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-I-44	Вис на внутренней части плечевого сгиба с удержанием противоположного бедра			Вис на внутренней части плечевого сгиба с удержанием противоположного бедра. Одна нога прямая, вторая согнута. Свободная рука не на снаряде.
PS-I-45	Вис в зацепе бедрами		1 балл	1. Время 2. Вис 3. Одна нога прямая, вторая согнута 4. Свободная рука не на снаряде 5. Рука фиксирует снаряд внутренней частью плечевого сгиба и удерживает противоположное бедро
	Вариант 1		0,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Одна нога прямая, вторая согнутая с удержанием противоположной рукой за щиколотку 4. Свободная рука не на снаряде
	Вариант 2		1 балл	1. Время 2. Вис 3. Одна нога прямая, вторая согнутая 4. Руки не на снаряде
	Вариант 3		1,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Руки не на снаряде
PS-I-46	Вис на внутренней части коленного сгиба с дополнительной фиксацией внутренней частью плечевого сгиба			Вис на внутренней части коленного сгиба с дополнительной фиксацией внутренней частью плечевого сгиба. Стопа свободной ноги дополнительно фиксирует опорную ногу
PS-I-47	Вис на прямых руках с отведением ног в стороны		1,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Руки не на снаряде
			1 балл	1. Время 2. Вис 3. Ноги отведены в стороны в складке 4. Корпус развернут головой вниз 5. Руки прямые
PS-I-48	Вис с фиксацией внутренней частью коленного сгиба и внутренней частью локтевого сгиба			Вис с фиксацией внутренней частью коленного сгиба и внутренней частью локтевого сгиба. Ближняя рука удерживает прямую разноименную ногу. Дальняя рука не на снаряде.
			0,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Ближняя рука удерживает прямую разноименную ногу 4. Дальняя рука не на снаряде.

**Приложение №3 Обязательные упражнения Спорт на пилоне**

**Группа II - гибкость**

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-1	Вис с зацепом между бедер с захватом стоп разноименными руками			Вис с зацепом между бедер с сильным прогибом в спине. Руки удерживают разноименные ноги за щиколотки
	Вариант 1		0,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Удержание руками разноименных ног за щиколотки 4. Прогиб в спине
	Вариант 2		3 балла	1. Время 2. Вис 3. Удержание руками разноименных ног за щиколотки 4. Одна рука удерживает ногу в хвате «бильман» с проворотом плеч
PS-II-2	Вис в шпагате на пилоне с упором руки в поясничную часть			Горизонтальный вис на пилоне с захватом пилона задней частью плечевого сгиба с упором или без упора ближе к пилону рукой в поясничный отдел. Свободная рука удерживает разноименную ногу за щиколотку, раскрывая шпагатную линию.
	Вариант 1		1,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног менее 180 градусов 4. Упор рукой в поясничный отдел 5. Удержание ноги за щиколотку
	Вариант 2		2 балла	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног 180 градусов и более 4. Упор рукой в поясничный отдел 5. Удержание ноги за щиколотку
	Вариант 3		3 балла	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног 180 градусов и более 4. Без упора рукой в поясничный отдел 5. Нижняя рука выпрямлена, кисть и предплечье не на снаряде 6. Удержание ноги за щиколотку 7. Нижняя рука прямая
	Вариант 4		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног 180 градусов и более 4. Захват руками противоположных ног за щиколотки 5. Одна нога согнута
	Вариант 5		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног 180 градусов и более 4. Захват руками противоположных ног за щиколотки 5. Обе ноги прямые
PS-II-3	Вертикальный шпагат			Вертикальный шпагат по пилону в распоре между верхней рукой в классическом хвате под коленом верхней ноги и нижней рукой под внутренней частью бедра нижней ноги. Руки расположены с одной части от корпуса
	Вариант 1		1 балл	1. Время 2. Вис 3. Верхняя рука под коленом 4. Нижняя рука под бедром 5. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2		1,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Верхняя рука под коленом 4. Нижняя рука под бедром 5. Раскрытие ног 180 градусов и более 6. Ноги прямые
PS-II-4	Китайский шпагат			Продольный шпагат с упором стопы в пилон, руки в классическом хвате на верхней части пилона. Свободная нога раскрывает шпагатную линию.
	Вариант 1		0,5 балла	1. Время 2. Упор 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2		1,5 балла	1. Время 2. Упор 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног 180 градусов и более
	Вариант 3		3 балла	1. Время 2. Упор 3. Опорная нога прямая 4. Захват свободной ноги за щиколотку одноименной рукой 5. Раскрытие ног до колена 180 градусов и более
	Вариант 4		3,5 балла	1. Время 2. Упор 3. Ноги прямые 4. Захват свободной ноги за щиколотку одноименной рукой 5. Раскрытие ног 180 градусов и более

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-5	Шпагат с захватом внутренней частью бедра		<b>1 балл</b>	Вис на дальней от пилона руке в обратном хвате, пилон за спиной. Разноименная прямая нога в зацепе на внутренней части бедра. Свободная рука удерживает одноименную ногу за щиколотку, раскрывая шпагатную линию.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Пилон за спиной 4. Захват рукой одноименной ноги за щиколотку 5. Ноги прямые 6. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Пилон за спиной 4. Захват рукой одноименной ноги за щиколотку 5. Ноги прямые 6. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-6	Вис с зацепом под колено с захватом стоп разноименными руками		<b>0,5 балла</b>	Вис с зацепом под колено дальней ноги от пилона. Ближняя прямая нога отведена вдоль пилона. Корпус развернут вперед. Руки удерживают разноименные стопы.
PS-II-7	Шпагат с упором на нижнюю ногу		<b>2,5 балла</b>	Диагональный упор стопы в нижнюю часть пилона. Разноименная рука в классическом хвате. Свободная рука удерживает разноименную ногу за щиколотку, раскрывая шпагатную линию. Корпус развернут от пилона.
	Вариант 1			1. Время 2. Упор 3. Ноги прямые 4. Опорная нога отведена от пилона на угол до 45 градусов 5. Раскрытие менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Упор 3. Ноги прямые 4. Опорная нога отведена от пилона на угол до 45 градусов 5. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-8	Шпагат на плече в китайском хвате		<b>1,5 балла</b>	Ближняя рука к пилону в китайском хвате. Одноименная нога на плече той же руки. Свободная рука удерживает разноименную ногу за щиколотку, раскрывая шпагатную линию
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног менее 180 градусов 5. Корпус и ноги в диагональном положении
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног 180 градусов и более 5. Корпус и ноги в горизонтальном положении и параллельны полу

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-9	Вис «Райская птица» головой вниз		2,5 балла	Диагональный вис с зацепом пилона между внутренней частью бедра ближней ноги, спины и локтевым хватом противоположной руки. Ближняя рука заведена за ближнюю ногу, дальняя рука заведена за пилон, руки сцеплены. Свободная нога раскрывает шпагатную линию вверх.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Пилон за спиной 5. Локтевой хват нижней руки 6. Положение корпуса—головой вниз 7. Голова отведена назад 8. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Пилон за спиной 5. Локтевой хват нижней руки 6. Положение корпуса—головой вниз 7. Голова отведена назад 8. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-10	Райская птица головой вверх		3,5 балла	Диагональный вис с зацепом пилона между внутренней частью бедра ближней ноги, спины и локтевым хватом противоположной руки. Ближняя рука заведена за ближнюю ногу, дальняя рука заведена за пилон, руки сцеплены. Свободная нога раскрывает шпагатную линию вниз.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Пилон за спиной 5. Локтевой хват верхней руки 6. Положение корпуса—головой вверх 7. Голова отведена назад 8. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Пилон за спиной 5. Локтевой хват верхней руки 6. Положение корпуса—головой вверх 7. Голова отведена назад 8. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-11	Стойка в распоре между упором в пол и зацепом сокращенной ступни за пилон		0,5 балла	Стойка в распоре между упором в пол двух рук и зацепом сокращенной ступни за пилон, корпус отведен максимально от пилона, спина в сильном прогибе, руки, опорная нога выпрямлены, свободная нога прямая и раскрывает шпагатную линию
	Вариант 1			1. Время 2. Стойка 3. Ноги и руки прямые 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Стойка 3. Ноги и руки прямые 4. Раскрытие ног менее 180 градусов 5. Прогиб в поясничном отделе
PS-II-12	Вис в распоре с зацепом сокращенной ступней за пилон.		0,5 балла	Вис в распоре широким хватом на пилоне с зацепом ближней к пилону сокращенной ступни за пилон. Свободная нога согнута или выпрямлена, раскрывая шпагатную линию. Прогиб в поясничном отделе.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Верхняя нога прямая 4. Нижняя нога согнута в коленном суставе 5. Прогиб в поясничном отделе
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног 180 градусов и более 5. Прогиб в поясничном отделе
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Верхняя нога прямая 4. Нижняя нога отведена назад и касается головы 5. Корпус параллелен полу

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-13	<b>Вис с захватом ближайшими к пилону одноименной рукой и ногой.</b>		<b>1 балл</b>	Вис на пилоне с захватом ближайшими к пилону одноименной рукой и ногой. Рука в локтевом хвате, нога в хвате под колено, свободная нога выпрямлена в коленном суставе и затянута свободной рукой назад.  1. Время 2. Вис 3. Удержание прямой одноименной ноги за щиколотку простым хватом
PS-II-14	<b>Вис «Полумесец»</b>		<b>1,5 балла</b>	Вис с зацепом между бедер, ноги выпрямлены и горизонтальны полу. Сильный прогиб в спине. Прямые руки удерживают пилон в распоре.  1. Время 2. Вис 3. Ноги диагонально полу 4. Прогиб в спине 5. Руки и ноги выпрямлены
	<b>Вариант 1</b>			
	<b>Вариант 2</b>			
PS-II-15	<b>Вертикальный шпагат</b>		<b>2,5 балла</b>	Вертикальный вис в шпагате  1. Время 2. Вис 3. Ноги параллельны полу 4. Прогиб в спине 5. Руки и ноги выпрямлены
	<b>Вариант 1</b>			
	<b>Вариант 2</b>			
PS-II-16	<b>Диагональный вис с обхватом пилона задней частью плечевого сгиба</b>		<b>1 балл</b>	Диагональный вис с обхватом пилона задней частью плечевого сгиба ближней руки и захватом внутренней части бедра одноименной прямой ноги, прижатой к пилону. Свободная рука удерживает одноименную ногу на участке от щиколотки до колена, раскрывая шпагатную линию  1. Время 2. Вис 3. Удержание ноги на участке от щиколотки до колена 4. Раскрытие ног 180 градусов и более до колена 5. Две ноги согнуты, одна в зацепе за пилон обратной стороной коленного сгиба
	<b>Вариант 1</b>			
	<b>Вариант 2</b>			
	<b>Вариант 2</b>			
PS-II-17	<b>Вис с зацепом пилона задней частью плечевого сгиба</b>		<b>2 балла</b>	Горизонтальный вис с одновременным зацепом пилона задней частью плечевого сгиба ближней руки и щиколотки одноименной ноги. Свободная рука симметрично в хвате за щиколотку свободной ноги. Спина в сильном прогибе  1. Время 2. Вис 3. Удержание ноги на участке от щиколотки до колена 4. Раскрытие ног менее 180 градусов 5. Одна нога согнута
	<b>Вариант 1</b>			
	<b>Вариант 2</b>			
	<b>Вариант 3</b>			

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-18	Вертикальный вис в продольном шпагате с зацепом ступнями за пилон		2,5 балла	Вертикальный вис в шпагатной линии с зацепом сокращенными ступнями за пилон
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ближняя рука в зацепе внутренней частью плечевого сгиба за пилон и удерживает ближнюю ногу 4. Свободная рука удерживает снаряд под стопой
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ближняя рука в зацепе внутренней частью плечевого сгиба за пилон и удерживает ближнюю ногу 4. Свободная рука не на снаряде
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Ближняя рука в зацепе внутренней частью плечевого сгиба за пилон и выпрямлена, без удержания кистью за снаряд 4. Свободная рука не на снаряде
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Руки отведены назад (без удержания за снаряд) 4. Спина в прогибе
PS-II-19	Диагональный вис с широким хватом руками и зацепом сокращенной ступней «Звездочка»		1 балл	Диагональный вис с широким хватом руками и зацепом сокращенной ступней за пилон. Свободная нога раскрывает шпагатную линию.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-20	Вис с зажимом пилона между ног.		2 балла	Горизонтальный вис с зажимом пилона между внутренней частью бедер. Ноги прямые и разведены. Одноименная с верхней ногой рука в локтевом хвате и захватывает бедро рукой. Свободная рука отведена вперед
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Стопа нижней ноги на пилоне 5. Свободная рука не на снаряде
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Стопа нижней ноги не на пилоне 5. Свободная рука не на снаряде
PS-II-21	Горизонтальный вис с удержанием одноименной ноги за икроножную мышцу		2 балла	Горизонтальный вис с удержанием одноименной ноги за икроножную мышцу и упором внутренней частью плечевого сгиба и кисти
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Опорная нога параллельна полу 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Опорная нога параллельна полу 4. Раскрытие ног 180 градусов и более

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-22	Шпагат на пилоне с удержание пилона одноименной рукой		1 балл	Горизонтальный вис на пилоне с обхватом ноги и захватом пилона одноименной рукой. Свободная рука в хвате за щиколотку противоположной ноги раскрывает шпагатную линию. Ноги прямые.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Удержание ближней ноги за щиколотку противоположной рукой 5. Корпус и ноги в диагональном положении 6. Раскрытие ног 180 градусов и более
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Удержание ближней ноги за щиколотку противоположной рукой 5. Опорная нога параллельна полу 6. Раскрытие ног 180 градусов и более
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Рука удерживает одноименную ногу за щиколотку 4. Одна нога согнута
PS-II-23	Вертикальный шпагат-стойка на руке		2 балла	Вертикальная стойка при которой руки в распоре, а ближняя к пилону нога упирается в кисть нижней руки (хват большим пальцем вверх). Корпус вытянут вверх, свободная нога раскрывает шпагатную линию.
	Вариант 1			1. Время 2. Стойка 3. Ноги прямые 4. Зацеп верхней ноги стопой за пилон 5. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Стойка 3. Ноги прямые 4. Зацеп верхней ноги стопой за пилон 5. Раскрытие ног 180 градусов и более
	Вариант 3			1. Время 2. Стойка 3. Ноги прямые 4. Свободная нога вытянута вверх без касания пилона 5. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-24	Складка на пилоне		3 балла	Ноги раскрыты в складку с упором в пилон. Пилон за спиной.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Упор в пилон в центр стоп 4. Руки в локтевом хвате
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Упор в пилон под пятками 4. Руки выпрямлены, без дополнительного удержания снаряда кистями 5. Пилон под лопatkами
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Упор в пилон под пятками 4. Руки не на снаряде 5. Пилон под поясницей
PS-II-25	Вис «Бильман»		4,5 балла	Вертикальный вис с упором внутренней частью бедра, боком и плечом в пилон, одна нога с зацепом ноги от колена до стопы в нижней части пилона. Вторая нога удерживается руками за щиколотку
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Согнутая в колене нога удерживается руками в обычном хвате за щиколотку
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Руки удерживают согнутую ногу в хвате «бильман» (с проворотом плеч) за щиколотку
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Прямые руки удерживают прямую ногу в хвате «бильман» (с проворотом плеч) за щиколотку

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-26	Вис под коленом		3 балла	Вис с зацепом под колено, руки удерживает вторую ногу за щиколотку.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Согнутые руки удерживают согнутую ногу за щиколотку «бильман» (с проворотом плеч)
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Прямые руки удерживают прямую ногу за щиколотку «бильман» (с проворотом плеч) 4. Нога параллельна полу
PS-II-27	Вертикальный вис в продольном шпагате		2,5 балла	Вертикальный шпагат с зацепом внутренней частью плечевого сгиба руки и разноименной сокращенной стопой за пилон. Свободная рука в хвате за щиколотку противоположной ноги за пилоном раскрывает шпагатную линию.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Свободная рука удерживает противоположную ногу за щиколотку 4. Ближняя к пилону рука удерживает снаряд
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Свободная рука удерживает противоположную ногу за щиколотку 4. Ближняя к пилону рука выпрямлена
PS-II-28	Горизонтальный вис с упором между задней частью плечевого сгиба ближней руки и боком		3 балла	Горизонтальный вис с упором между задней частью плечевого сгиба ближней руки и боком. Ближняя рука обхватывает бедро ближней ноги, дальняя рука в хвате на пилоне. Спина в прогибе, ноги прямые
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Спина в прогибе 5. Нижняя дальняя рука в хвате на пилоне 6. Дальняя нога отведена вперед 7. Шпагатная линия 180 градусов и более
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Спина в прогибе 5. Нижняя дальняя рука в хвате на пилоне 6. Ноги отведены назад
PS-II-29	Вис с упором в пилон сокращенной ступней		0,5 балла	Вис с упором в пилон сокращенной ступней дальней ноги и китайским хватом ближней руки. Свободная нога согнута или выпрямлена, раскрывая шпагатную линию. Прогиб в поясничном отделе, корпус максимально поднимается к ноге
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Спина в прогибе 4. Нижняя нога согнута
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Спина в прогибе 4. Ноги прямые 5. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-30	Стойка в шпагате в распоре между упором в пол одной руки и обратным хватом на пилоне другой, ближняя опорная нога выпрямлена и зафиксирована на пилоне, свободная нога прямая и раскрывает шпагатную линию		1 балл	Стойка в распоре между упором в пол одной руки и обратным хватом на пилоне другой, ближняя опорная нога выпрямлена и зафиксирована на пилоне, свободная нога прямая и раскрывает шпагатную линию
	Вариант 1			1. Время 2. Стойка 3. Опорная нога диагонально полу 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Стойка 3. Опорная нога диагонально полу 4. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-30	Вариант 3			1. Время 2. Стойка 3. Опорная нога параллельна полу 4. Раскрытие ног 180 градусов и более

**Приложение №3 Обязательные упражнения Спорт на пилоне**

**Группа II - гибкость**

Код/Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-31	Вис с упором в пилон передней поверхностью бедра			Вис с упором в пилон передней поверхностью бедра. Ноги прямые, корпус вытянут вверх, спина в прогибе
	Вариант 1		3 балла	1. Время 2. Вис 3. Спина в прогибе 4. Ноги прямые 5. Ноги параллельны пилону
	Вариант 2		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Спина в прогибе 4. Руки прямые 5. Ноги отведены назад в положении мексиканка 6. Ноги согнуты и касаются головы, либо прямые параллельны полу
PS-II-32	Вис с фиксацией ноги между рукой и снарядом			Вис с захватом снаряда задней частью плечевого сгиба, свободная рука в прямом хвате на снаряде. Разноименная нога зафиксирована между рукой и снарядом. Свободная нога согнута или раскрывает шпагатную линию, либо две ноги зафиксированы между верхней рукой и пилоном
	Вариант 1		3,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Разноименная нога зафиксирована между рукой и снарядом 4. Верхняя нога согнута 5. Нижняя нога согнута
	Вариант 2		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Разноименная нога зафиксирована между рукой и снарядом 4. Верхняя нога согнута 5. Нижняя нога прямая 6. Шпагатная линия до колена 180 градусов и более
	Вариант 3		4,5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Разноименная нога зафиксирована между рукой и снарядом 4. Ноги прямые 5. Шпагатная линия 180 градусов и более
	Вариант 4		4,5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Ноги согнуты 4. Две ноги зафиксированы между верхней рукой и пилоном
	Вариант 5		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Две ноги зафиксированы между верхней рукой и пилоном
PS-II-33	Шпагат с упором в бедро ближней ноги			Диагональный вис в распоре с упором в бедро-колено ближней ноги. Свободная нога раскрывает шпагатную линию. Спина в прогибе
	Вариант 1		0,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Спина в прогибе 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2		1 балл	1. Время 2. Вис 3. Спина в прогибе 4. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-34	Вис на локте с раскрытием ног в шпагатную линию			Вис в распоре между локтевым хватом и упором в кисть нижней руки. Верхняя рука удерживает противоположную ногу, раскрывая шпагатную линию
	Вариант 1		2,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2		3 балла	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-35	Диагональный вис на внутренней части плечевого сгиба			Диагональный вис на внутренней части плечевого сгиба с упором в заднюю поверхность бедра одноименной ноги, руки удерживают разноименные ноги за щиколотки, раскрывая шпагатную линию, спина в сильном прогибе
			3,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Удержание руками противоположных ног за щиколотки 4. Ноги прямые 5. Раскрытие ног 180 градусов и более

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-36	Диагональный шпагат		0,5 балл	Диагональный вис на руках с раскрытием шпагатной линии
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			5. Время 6. Вис 7. Ноги прямые 8. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-37	Вис «Радуга»		3,5 балла	Вис с захватом снаряда внутренней частью плечевого сгиба и упором в внутреннюю поверхность бедра одноименной ноги, спина в сильном прогибе
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Ближняя рука на снаряде 5. Дальняя рука удерживает противоположную ногу за щиколотку в хвате бильман с проворотом плеч 6. Раскрытие ног менее 180 градусов 7. Рабочая нога параллельна полу
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Ближняя рука на снаряде 5. Дальняя рука удерживает противоположную ногу за щиколотку в хвате бильман с проворотом плеч 6. Раскрытие ног 180 градусов и более 7. Рабочая нога параллельна полу
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Прямые ноги отведены назад в положение «мексиканка» 4. Ближняя рука на снаряде 5. Дальняя рука удерживает ноги за щиколотки в хвате бильман с проворотом плеч 6. Ноги параллельны полу
PS-II-38	Вис на внутренней части плечевого сгиба		2 балла	Вис на внутренней части плечевого сгиба с упором в снаряд внутренней частью бедер
				1. Время 2. Вис 3. Положение корпуса—вниз головой 4. Ноги прямые
PS-II-39	Вис с упором в икроножную мышцу		3,5 балла	Вис с упором между внутренней частью бедер с дополнительным упором в икроножную мышцу, прямые руки в хвате «бильман» за щиколотку (с проворотом плеч) удерживают верхнюю ногу, нижняя нога согнута, спина в прогибе
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Прямые руки удерживают согнутую ногу за щиколотку хватом бильман с проворотом плеч
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Прямые руки удерживают прямую ногу за щиколотку хватом бильман с проворотом плеч
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Прямые руки удерживают две ноги за щиколотки хватом бильман с проворотом плеч
PS-II-40	Продольный шпагат с упором стопы в пилон		2,5 балла	Продольный шпагат с упором стопы в пилон, руки в хвате на верхней части пилона. Спина в прогибе. Опорная нога параллельна полу.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Опорная нога параллельна полу 4. Свободная нога согнута в колене
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Опорная нога параллельна полу 4. Свободная нога прямая 5. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Опорная нога параллельна полу 4. Свободная нога прямая 5. Раскрытие ног 180 градусов и более

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-41	Вис с зацепом верхней руки в локтевом хвате и упором в нижнее плечо		3,5 балла	Вис с зацепом верхней руки в локтевом хвате и упором в нижнее плечо (снаряд за шеей), свободная рука в хвате за щиколотку противоположной ноги раскрывает шпагатную линию (нога за снарядом)
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Опорная нога диагонально полу 4. Ноги прямые 5. Раскрытие ног менее 180 градусов 6. Удержание ноги за щиколотку
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Опорная нога параллельна полу 4. Ноги прямые 5. Раскрытие ног 180 градусов и более 6. Удержание ноги за щиколотку
PS-II-42	Диагональный вис на снаряде с упором между внутренней частью бедра и спины		2 балла	Диагональный вис на снаряде с упором между внутренней частью бедра и спины. Руки фиксируют в замок верхнюю ногу (без захвата за снаряд)
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Руки в «замке» без захвата снаряда 4. Ноги прямые 5. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Руки в «замке» без захвата снаряда 4. Ноги прямые 5. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-II-43	Вис в распоре между локтевым хватом и упором в кисть нижней руки		4 балла	Вис в распоре между локтевым хватом и упором в кисть нижней руки. Верхняя рука удерживает противоположную ногу, спина в сильном прогибе
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Верхняя нога согнута 4. Нижняя нога прямая 5. Раскрытие шпагатной линии до колена 180 градусов и более
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Ноги согнутые 4. Удержание рукой двух ног
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Удержание рукой двух ног
PS-II-44	Вис с упором в снаряд внутренней частью бедер		0,5 балла	Вис с упором в снаряд внутренней частью бедер, рука в хвате на снаряде, свободная рука удерживает одноименную ногу, спина в сильном прогибе
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Обе руки на снаряде в симметричном расстоянии от бедер 4. Прогиб в спине 5. Ноги прямые, сведены вместе
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Рука удерживает согнутую ногу за щиколотку
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Рука удерживает прямую ногу за щиколотку
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Рука удерживает согнутую ногу за щиколотку в хвате бильман с проворотом плеч
	Вариант 5			1. Время 2. Вис 3. Рука удерживает прямую ногу за щиколотку в хвате бильман с проворотом плеч
PS-II-45	Вис «Оригами»		2,5 балла	Вис на пилоне с зацепом под коленом ближайшими к пилону ногой. Сильный прогиб в спине. Прямые руки удерживают пилон в распоре. Свободная нога заведена назад.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Прямые руки в хвате бильман за пилон 4. Свободная нога прямая
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Прямая рука в хвате бильман за пилон 4. Рука удерживает прямую одноименную ногу в простом хвате ниже колена
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Прямая рука в хвате бильман за пилон 4. Рука удерживает прямую одноименную ногу в хвате бильман за щиколотку

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-46	Вис на локтевом хвате с захватом противоположной ноги за щиколотку			Вис на локтевом хвате с захватом противоположной ноги за щиколотку, свободная нога зафиксирована на снаряде, либо удерживается свободной рукой
	Вариант 1		3 балла	1. Время 2. Вис 3. Нижняя рука удерживает пилон 4. Нижняя нога зафиксирована на снаряде
	Вариант 2		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Нижняя рука не на снаряде 4. Нижняя нога зафиксирована на снаряде
	Вариант 3		4,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Нижняя рука удерживает нижнюю ногу за щиколотку 4. Внутренняя часть коленного сгиба нижней ноги касается снаряда
PS-II-47	Вис с упором в снаряд локтевым сгибом дальней руки			Вис с упором в снаряд локтевым сгибом дальней руки, задней частью плечевого сгиба ближней руки и внутренней частью бедра.
	Вариант 1		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Верхняя нога выпрямлена
	Вариант 2		4,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Верхняя нога согнута 4. Нижняя нога выпрямлена 5. Раскрытие шпагатной линии до колена 180 градусов и более
	Вариант 3		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более
PS-II-48	Вис в продольном шпагате			Вис в продольном шпагате, при котором хват на снаряде выполнен с разных сторон от корпуса. Спина в прогибе
	Вариант 1		3 балла	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Одноименная с ногой рука сверху 5. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более
	Вариант 2		3,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Нижняя нога выпрямлена 4. Верхняя нога согнута 5. Одноименная с ногой рука сверху 6. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более
	Вариант 3		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Удержание верхней рукой одноименной прямой ноги
PS-II-49	Вис с зацепом под колено			Вис с зацепом под колено, руки удерживают вторую ногу за щиколотку в хвате «бильман».
	Вариант 1		1,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Руки удерживают согнутую ногу за щиколотку в обычном хвате
	Вариант 2		3,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Руки удерживают согнутую ногу за щиколотку в хвате бильман с проворотом плеч
	Вариант 3		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Прямые руки удерживают прямую ногу за щиколотку в хвате бильман с проворотом плеч

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-50	Вертикальный вис в шпагате		4 балла	Вертикальный вис в шпагате, прямые руки удерживают пилон в хвате бильман, спина в прогибе
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Руки удерживают пилон в хвате бильман с проворотом плеч 4. Ноги прямые 5. Руки прямые 6. Раскрытие шпагатной линии менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Руки удерживают пилон в хвате бильман с проворотом плеч 4. Ноги прямые 5. Руки прямые 6. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более 7. Нижняя нога отведена от пилона
PS-II-51	Диагональный вис в полушпагате		2,5 балла	Диагональный вис с упором внутренней частью плечевого сгиба и внутренней частью бедра разноименной ноги. Колено (бедро) зафиксировано между рукой и снарядом.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Рука удерживает согнутую одноименную ногу за щиколотку
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Рука удерживает прямую одноименную ногу за щиколотку 4. Раскрытие шпагатной линии до колена 180 градусов и более
PS-II-52	Диагональный вис в шпагате		2 балла	Диагональный вис с упором внутренней частью плечевого сгиба и внутренней частью бедра разноименной ноги. Нога зафиксирована между рукой и снарядом и раскрывает шпагатную линию.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Удержание ноги за щиколотку 4. Одна нога прямая, вторая согнута 5. Раскрытие шпагатной линии до колена 180 градусов и более 6. Рука зафиксирована на снаряде под ногой
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Удержание ноги за щиколотку 4. Ноги прямые 5. Раскрытие шпагатной линии менее 180 градусов 6. Рука зафиксирована на снаряде под ногой
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Удержание ноги за щиколотку 4. Ноги прямые 5. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более 6. Рука зафиксирована на снаряде под ногой
PS-II-53	Вис с упором задней частью плечевого сгиба и внутренней частью бедра		2,5 балла	Горизонтальный вис с упором задней частью плечевого сгиба и внутренней частью бедра одноименной ноги. Руки удерживают разноименные ноги
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Удержание руками противоположных ног за щиколотки 4. Колено согнуто 5. Раскрытие шпагатной линии до колена менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Удержание руками противоположных ног за щиколотки 4. Колено согнуто 5. Раскрытие шпагатной линии до колена 180 градусов и более
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Удержание руками противоположных ног за щиколотки 4. Ноги прямые 5. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более
PS-II-54	Вертикальный вис в шпагатной линии		2 балла	Вертикальный вис в шпагатной линии с удержанием дальней рукой за снаряд и фиксацией задней поверхностью плечевого сгиба ближней рукой
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Дальняя рука удерживает снаряд 4. Ближняя рука удерживает пилон задней частью плечевого сгиба 5. Раскрытие шпагатной линии менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Дальняя рука удерживает снаряд 4. Ближняя рука удерживает пилон задней частью плечевого сгиба 5. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-55	Диагональный вис в шпагатной линии с удержанием пилона выше ноги		2,5 балла	Диагональный вис в шпагатной линии с удержанием снаряда выше ноги
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Раскрытие шпагатной линии менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более
PS-II-56	Вертикальный шпагат с прогибом в корпусе		4 балла	Вертикальный шпагат с прогибом в корпусе и зацепом стопой нижней ноги за пилон. Верхняя нога зафиксирована между рук и раскрывает шпагатную линию
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более 4. Зацеп внутренней частью стопы нижней ноги 5. Руки согнуты
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более 4. Зацеп внутренней частью стопы нижней ноги 5. Руки прямые
PS-II-57	Вертикальный шпагат с прогибом в корпусе		3,5 балла	Вертикальный шпагат с прогибом в корпусе и зацепом стопой верхней ноги за пилон. Нижняя нога зафиксирована между рукой и пилоном и раскрывает шпагатную линию
				1. Время 2. Вис 3. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более 4. Ноги прямые
PS-II-58	Вертикальный вис в шпагатной линии		3 балла	Вертикальный вис в шпагатной линии с удержанием дальней рукой за снаряд и фиксацией задней поверхностью плечевого сгиба ближней руки
	Вариант 1			1. Время 2. Вис на локтевом сгибе 3. Дальняя рука удерживает противоположную ногу за щиколотку 4. Ближняя рука удерживает пилон прямым хватом под бедром 5. Раскрытие шпагатной линии менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис на локтевом сгибе 3. Дальняя рука удерживает противоположную ногу за щиколотку 4. Ближняя рука удерживает пилон прямым хватом под бедром 5. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более
PS-II-59	Вис на локте с удержанием двух ног		3,5 балла	Вис на локте с удержанием двух ног противоположными руками за щиколотки
	Вариант 1			1. Время 2. Вис на локтевом сгибе 3. Удержание противоположных ног за щиколотки 4. Ноги согнуты 5. Руки согнуты
	Вариант 2			1. Время 2. Вис на локтевом сгибе 3. Удержание противоположных ног за щиколотки 4. Ноги прямые 5. Свободная рука выпрямлена

**Приложение №3 Обязательные упражнения Спорт на пилоне**

**Группа II - гибкость**

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-60	Вис на одной руке с удержанием шпагатной линии		1 балл	Вис на внутренней части плечевого сгиба с дополнительным удержанием за снаряд. Рука удерживает противоположенную ногу за щиколотку.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис на внутренней части плечевого сгиба с дополнительным удержанием за снаряд 3. Свободная рука удерживает противоположенную ногу за щиколотку 4. Раскрытие шпагатной линии менее 180 градусов 5. Ноги прямые
	Вариант 2			1. Время 2. Вис на внутренней части плечевого сгиба с дополнительным удержанием за снаряд. 3. Свободная рука удерживает противоположенную ногу за щиколотку 4. Раскрытие шпагатной линии 180 градусов и более 5. Ноги прямые
PS-II-61	Вис в прогибе		0,5 балла	Вис в прогибе с фиксацией снаряда передней поверхностью бедра и внутренней частью плечевого сгиба противоположной руки
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Свободная рука отведена в сторону 4. Свободная нога удерживается одноименной рукой за щиколотку
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Свободная рука отведена в сторону 4. Удержание свободной прямой ноги за щиколотку одноименной рукой
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Руки отведены в стороны 4. Раскрытие ног менее 180 градусов 5. Ноги прямые
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Руки и ноги прямые и параллельны друг другу 4. Раскрытие ног 180 градусов и более 5. Ноги прямые
PS-II-62	Раскрытие поперечной шпагатной линии по пилону с упором в стопы		0,5 балла	Раскрытие поперечной шпагатной линии по пилону с упором в стопы. Руки тянут снаряд на себя. Голова, плечи, корпус диагонально или параллельно полу.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног в складке 5. Корпус диагонально полу
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие ног в складке 5. Корпус параллельно полу
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Раскрытие поперечной шпагатной линии 180 градусов и более 5. Корпус параллельно полу
PS-II-63	Вертикальный вис в шпагатной линии		2 балла	Вис на снаряде в шпагатной линии с упором в бедро-колено ближней ноги в верхней части пилона и голеностопом дальней ноги в нижнюю часть пилона. Одноименные руки зафиксированы на снаряде следующим образом: верхняя рука-перед ногой, нижняя рука – за корпусом
				1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые

Приложение №3 Обязательные упражнения Спорт на пилоне

Группа II - гибкость

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-II-64	Вис с упором внутренней частью плечевого сгиба ближней руки		1,5 балла	<p>Вис с упором внутренней частью плечевого сгиба ближней руки, корпус развернут вверх и параллелен полу.</p> <p>1. Время 2. Вис 3. Корпус параллелен полу 4. Руки выпрямлены</p>

Код/Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-III-1	Баланс в стойке на пилоне ноги отведены назад		Баланс в стойке на пилоне, при которой верхняя ближняя рука в обратном хвате, нижняя дальняя в классическом хвате (большим пальцем вниз), корпус в сильном прогибе ноги, отведенные назад, либо согнуты в коленях, либо прямые и параллельны полу	1. Время 2. Стойка 3. Ноги согнуты 4. Спина в прогибе
	Вариант 1		3 балла	
	Вариант 2		3,5 балла	
	Вариант 3		4 балла	
	Вариант 4		4,5 балла	
PS-III-2	Баланс «Хвост дракона»		Баланс с упором поясницы в дальнюю руку, ближняя к пилону рука упирается в пилон, ноги прямые и параллельны полу	1. Время 2. Стойка 3. Одна нога прямая, вторая согнута 4. Ближняя к пилону нога согнута и отведена вперед
	Вариант 1		2 балла	
	Вариант 2		3 балла	
	Вариант 3		3,5 балла	
	Вариант 4		4 балла	
PS-III-3	Вис с упором бока в локоть		Баланс на локте спиной к пилону, корпус параллелен полу, ноги вместе и прямые, свободная рука отведена в сторону	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые соединены 4. Дальняя рука не на снаряде
	Вариант 1		1,5 балла	
	Вариант 2		3 балла	
	Вариант 3		3,5 балла	
	Вариант 4		4,5 балла	
PS-III-4	Горизонтальный вис с распором в локоть и руку, согнутую в локте		Горизонтальный вис с распором в локоть верхней ближней к пилону руки и нижней дальней руки согнутой в локте, с проворотом плеч и упором в пилон, нога зафиксирована между плечом и пилоном, свободная нога отведена назад, открывая шпагатную линию	1. Время 2. Вис 3. Корпус и опорная нога параллельны полу
PS-III-5	Баланс «Опасный мост»		Баланс в распоре между упором в классический хват двух рук и зацепом сокращенной ступни, корпус отведен максимально от пилона, спина в сильном прогибе, руки, опорная нога выпрямлены, свободная нога либо согнута или прямая, раскрывая шпагатную линию	1. Время 2. Распор 3. Плечо упирается в пилон 4. Свободная нога согнута
	Вариант 1		2 балла	
	Вариант 2		2,5 балла	
	Вариант 3		3 балла	
	Вариант 4		3,5 балла	

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-III-6	Горизонтальный баланс с зацепом под коленом и упором в руку			1. Горизонтальный баланс с упором в ближнюю к пилону руку и зацепом под коленом одноименной руки, корпус стремится к параллели с полом, свободная нога прямая
PS-III-7	Диагональный сед на снаряде с упором в заднюю часть бедра		0,5 балла	1. Время 2. Баланс 3. Корпус стремится к параллели с полом 4. Свободная нога прямая 5. Дальняя рука не на снаряде
	Вариант 1			
	Вариант 2		3 балла	1. Время 2. Сед 3. Захват дальней рукой разноименной ноги за щиколотку 4. Ноги прямые 5. Раскрытие шпагатной линии до 180 градусов
PS-III-8	Баланс в горизонтальном висе с зацепом между боком и бедром			Баланс в горизонтальном висе с зацепом между боком и бедром одноименной ноги и упором в дальную от пилона руку, свободная рука отведена назад, колено свободной ноги выпрямлено
			1 балл	1. Время 2. Вис 3. Корпус стремится к параллели с полом 4. Свободная нога прямая 5. Ближняя рука не на снаряде
PS-III-9	Баланс в продольном шпагате в стойке на руках			Баланс в стойке на руках на полу с упором стопой в пилон, свободная нога отведена назад, раскрывая шпагатную линию
			1,5 балла	1. Время 2. Стойка 3. Ноги прямые 4. Опорная нога параллельна полу
PS-III-10	Баланс в складке в стойке на руках			Баланс в стойке на руках на полу с упором бедром и плечом в пилон, свободная нога отведена в сторону.
	Вариант 1		1 балла	1. Время 2. Стойка 3. Ноги прямые 4. Ноги параллельны полу
	Вариант 2		1,5 балла	1. Время 2. Стойка 3. Ноги прямые 4. Ноги параллельны полу 5. Ближняя рука отведена в сторону
PS-III-11	«Русский шпагат» с упором в пол			Баланс с упором пол одной ногой, руки в хвате за пилон, свободная нога максимально отведена назад, корпус стремится к параллели с полом
	Вариант 1		1,5 балла	1. Время 2. Упор 3. Ноги прямые 4. Корпус отведен на угол до 45 градусов
	Вариант 2		2,5 балла	1. Время 2. Упор 3. Ноги прямые 4. Корпус отведен на угол 45 градусов и более

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-III-12	<b>Стойка на руках с упором двумя ногами в пилон</b>		<b>1,5 балла</b>	Стойка на руках с упором двумя ногами в пилон и сильным прогибом в пояснице
PS-III-13	<b>Стойка на полу с упором согнутой в локте руки в пилон (боком к пилону)</b>		<b>1 балл</b>	Баланс в стойке на одной руке на полу, вторая рука согнута в локте с упирается в пилон. Ноги вместе, корпус расположен сбоку, выпрямлен и параллелен пилону
PS-III-14	<b>Стойка на полу с локтевым хватом за пилон (спиной к пилону)</b>		<b>1 балл</b>	Баланс в стойке на одной руке на полу, вторая рука в локтевом хвате упирается в пилон. Ноги вместе, корпус расположен спиной, выпрямлен и параллелен пилону
	<b>Вариант 1</b>			
	<b>Вариант 2</b>			
	<b>Вариант 3</b>			
	<b>Вариант 4</b>			
PS-III-15	<b>Стойка на полу на согнутой руке с упором обратным хватом за пилон (боком к пилону)</b>		<b>1 балл</b>	Баланс в стойке на согнутой руке на полу, вторая рука в обратном хвате упирается в пилон. Ноги вместе, корпус расположен сбоку, выпрямлен и параллелен пилону
	<b>Вариант 1</b>			
	<b>Вариант 2</b>			
PS-III-16	<b>Баланс в стойке на полу в поперечном шпагате</b>		<b>2 балла</b>	Баланс в стойке на полу, с упором одной руки в пилон, корпус в балансе на руке раскрывает шпагатную линию

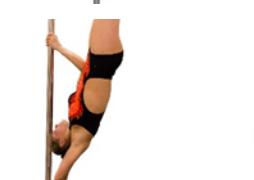
Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-III-17	Баланс «Логос»		Баланс с зацепом внутренней частью подколенного сгиба верхней ноги и упором в колено нижней ноги. Руки отведены в стороны	1. Время 2. Вис 3. Ступни в зацепе 4. Руки не на снаряде 5. Корпус параллелен полу
	Вариант 1		2,5 балла	
	Вариант 2		3,5 балла	
PS-III-18	Баланс «Русская петля»		Баланс с упором в ступню и удержанием за снаряд одноименной рукой, свободная рука удерживает ногу	1. Время 2. Упор 3. Свободная рука удерживает одноименную ногу за шиколотку 4. Корпус развернут животом вверх 5. Угол между снарядом и корпусом 45 градусов и более
			4 балла	
PS-III-19	Баланс «СтарФиш»		Баланс с упором в ступнию нижней ноги и подъем верхней ноги.	1. Время 2. Упор 3. Корпус диагонально полу
	Вариант 1		4 балла	
	Вариант 2		4,5 балла	
PS-III-20	Баланс «Звезда»		Баланс с фиксацией снаряда передней поверхностью бедра и внутренней частью плечевого сгиба противоположной руки	1. Время 2. Вис 3. Руки и ноги прямые 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 1		3 балла	
	Вариант 2		4 балла	
PS-III-21	Вис «Супермен»		Вис с зацепом внутренней частью бедер и прямым хватом руки или хватом «бильман» с проворотом плеч	1. Время 2. Вис 3. Ноги вместе параллельны полу 4. Свободная рука не на снаряде
	Вариант 1		1 балл	
	Вариант 2		1,5 балла	
	Вариант 3		2,5 балла	

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-III-22	Баланс с упором в ступню		2,5 балла	Баланс с упором в ступнию. Руки фиксируют локтевым хватом пилон и ногу, образуя зацеп кистями
	Вариант 1			1. Время 2. Упор 3. Кисти рук сцеплены в замок 4. Ноги прямые 5. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Упор 3. Кисти рук сцеплены в замок 4. Ноги прямые 5. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-III-23	Вис на руках с упором в плечо.		2 балла	Вис на руках с упором в плечо.
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые разведены в стороны 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги отведены назад в положение мексиканка 4. Стопы не касаются головы/плеч
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Ноги отведены назад в положение мексиканка 4. Стопы касаются головы/плеч
	Вариант 4			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые разведены шпагатную линию 4. Раскрытие ног 180 градусов и более 5. Ноги параллельны полу
	Вариант 5			1. Время 2. Вис 3. Ноги отведены назад в положение мексиканка 4. Ноги прямые, не скрещены, параллельны полу 5. Без дополнительной фиксации за снаряд
PS-III-24	Вис на руках с хватом с разных сторон от корпуса		3,5 балла	Вис на руках, при котором руки находятся с разных сторон от корпуса без дополнительной фиксации за снаряд
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Передняя нога согнута 4. Прогиб в поясничном отделе 5. Руки с разных сторон от корпуса 6. Без дополнительной фиксации за снаряд
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Шпагатная линия 180 градусов и более 5. Прогиб в поясничном отделе 6. Руки с разных сторон от корпуса 7. Ноги параллельны полу
PS-III-25	Вис с зацепом подъемом и упором в плечо		2 балла	Вис с зацепом подъемом ступни и упором в одноименное плечо
	Вариант 1			1. Время 2. Вис 3. Упор в одноименное плечо 4. Две руки на снаряде 5. Свободная нога согнута
	Вариант 2			1. Время 2. Вис 3. Упор в одноименное плечо 4. Две руки на снаряде 5. Ноги прямые 6. Раскрытие ног 180 градусов и более
	Вариант 3			1. Время 2. Вис 3. Упор в одноименное плечо 4. Свободная рука удерживает ногу ниже колена 5. Ноги прямые 6. Раскрытие ног 180 градусов и более
PS-III-26	Вис с зацепом подъемом ступни и упором в плечо, без рук.		4,5 балла	Вис с зацепом подъемом ступни и упором в плечо
				1. Время 2. Вис 3. Упор в одноименное плечо 4. Руки удерживают прямую ногу ниже колена 5. Раскрытие ног 180 градусов и более
			5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Упор в противоположное плечо 4. Руки удерживают прямую ногу ниже колена 5. Раскрытие ног 180 градусов и более

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-III-27	Баланс с упором в ступню нижней ноги и подъем верхней ноги		Баланс с упором в ступню нижней ноги и подъем верхней ноги. Спина в сильном прогибе, руки на снаряде. Раскрытие ног не более 100 градусов.	1. Время 2. Упор 3. Верхняя нога упирается в руку 4. Раскрытие ног не более 100 градусов 5. Корпус параллелен полу
	Вариант 1		4 балла	
	Вариант 2		5 балла	
PS-III-28	Вис на внутренней части плечевого сгиба		Вис на внутренней части плечевого сгиба с дополнительной фиксацией снаряда боком	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Свободная рука дополнительно фиксирует ближнюю руку за локоть или кисть
	Вариант 1		0,5 балла	
	Вариант 2		1 балл	
PS-III-29	Сид на внутренней части бедра с зацепом под колено		Сид на внутренней части бедра с зацепом под колено. Противоположная рука в классическом хвате на верхней части пилона. Другая нога отведена назад, колено выпрямлено. В пояснице прогиб, свободная рука отведена вперед.	1. Время 2. Сид 3. Свободная рука не на снаряде
	Вариант 1		1 балла	
	Вариант 2		4 балла	
PS-III-30	Горизонтальный локтевой вис		Горизонтальный локтевой вис с удержанием ноги в хвате «бильман» с проворотом плеч	1. Время 2. Вис на локте 3. Рука удерживает ногу за щиколотку в хвате «бильман» с проворотом плеч 4. Ноги прямые 5. Опорная нога диагонально полу
	Вариант 1		3,5 балла	
	Вариант 2		4 балла	
PS-III-31	Горизонтальный распорный вис		Горизонтальный распорный вис в шпагатной линии с упором в кисть согнутой руки	1. Время 2. Распор 3. Опорная нога параллельна полу 4. Удержание ноги за щиколотку 5. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 1		2 балла	
	Вариант 2		2,5 балла	
PS-III-32	Вис на внутренней части плечевого сгиба		Вис на внутренней части плечевого сгиба, свободная рука удерживает разноименную ногу, раскрывая шпагатную линию	1. Время 2. Вис 3. Свободная рука удерживает противоположную ногу за щиколотку 4. Раскрытие ног менее 180 градусов
	Вариант 1		2,5 балла	
	Вариант 2		3 балла	

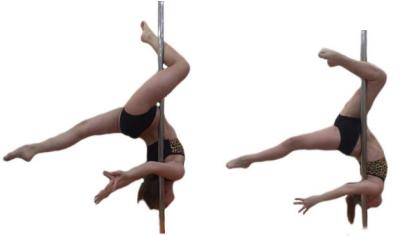
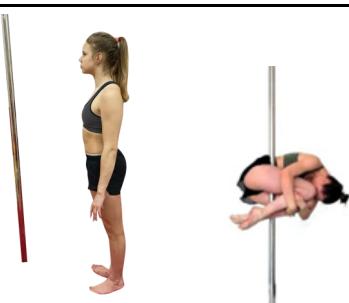
Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-III-33	Баланс с упором в ступню нижней ноги и подъем верхней ноги		<p>Баланс в стойке на пилоне, при которой верхняя рука в обратном хвате, нижняя дальняя в классическом хвате (большим пальцем вниз), пилон между ног, корпус в сильном прогибе ноги, отведенные назад, либо согнуты в коленях, либо прямые и параллельны полу</p> <p><b>2 балла</b></p> <p>1. Время 2. Стойка 3. Ноги согнуты 4. Спина в прогибе 5. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами/ ягодицами</p> <p><b>2,5 балла</b></p> <p>1. Время 2. Стойка 3. Ноги прямые диагонально полу 4. Спина в прогибе 5. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами/ ягодицами</p> <p><b>3 балла</b></p> <p>1. Время 2. Стойка 3. Ноги согнуты и касаются головы, плеч 4. Спина в прогибе 5. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами/ ягодицами</p> <p><b>3,5 балла</b></p> <p>1. Время 2. Стойка 3. Ноги прямые параллельно полу 4. Спина в прогибе 5. Без дополнительной фиксации (упора) в снаряд бедрами/ ягодицами</p>	
	Вариант 1			
	Вариант 2			
	Вариант 3			
	Вариант 4			
PS-III-34	Баланс «Русский шпагат»		<p>Горизонтальный вис с упором стопы в пилон между рук, руки в хвате все пальцы за пилоном, свободная нога раскрывает шпагатную линию.</p> <p><b>3,5 балла</b></p> <p>1. Время 2. Упор 3. Раскрытие ног менее 180 градусов 4. Опорная нога диагонально</p> <p><b>4 балла</b></p> <p>1. Время 2. Упор 3. Раскрытие ног 180 градусов и более 4. Опорная нога диагонально</p> <p><b>5 баллов</b></p> <p>1. Время 2. Упор 3. Раскрытие ног 180 градусов и более 4. Опорная нога параллельна полу</p>	
	Вариант 1			
	Вариант 2			
	Вариант 3			
PS-III-35	Баланс с фиксацией внутренней поверхностью коленного сгиба и стопой противоположной ноги		<p>Баланс с фиксацией внутренней поверхностью коленного сгиба и стопой противоположной ноги.</p> <p><b>0,5 балла</b></p> <p>1. Время 2. Упор 3. Колени разведены в стороны 4. Руки не на снаряде 5. Положение корпуса головой вверх</p> <p><b>1 балл</b></p> <p>1. Время 2. Упор 3. Колени разведены в стороны 4. Прямые руки удерживают снаряд в хвате «бильман» с проворотом плеч 5. Положение корпуса головой вниз</p>	
	Вариант 1			
	Вариант 2			
PS-III-36	Баланс в распоре снаряда между спиной и внутренней частью бедра		<p>Баланс в распоре снаряда между спиной и внутренней частью бедра. Нога согнута в колене и упирается стопой в пилон. Руки не на снаряде.</p> <p><b>0,5 балла</b></p> <p>1. Время 2. Упор 3. Колени разведены в стороны 4. Ноги согнуты, обе стопы упираются в пилон 5. Руки не на снаряде</p> <p><b>1,5 балла</b></p> <p>1. Время 2. Упор 3. Колено свободной ноги согнуто отведено в сторону. Стопа упирается в пилон. 4. Нога в зацепе бедром прямая, отведена в сторону 5. Руки не на снаряде</p>	
	Вариант 1			
	Вариант 2			

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-III-37	Баланс в распоре бедром и задней поверхностью плечевого сгиба		Баланс в распоре внутренней поверхностью бедра и задней поверхностью плечевого сгиба. Руки отведены в стороны. Ноги прямые.	
	Вариант 1		0,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые, сведены вместе 4. Руки выпрямлены
	Вариант 2		1 балл	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые, разведены в стороны 4. Руки выпрямлены
PS-III-38	Баланс в зацепе внутренней поверхностью коленного сгиба		Баланс в зацепе внутренней поверхностью коленного сгиба, вторая нога зафиксирована на снаряде. Корпус в положении животом наверх. Голова, плечи, корпус параллельно полу.	1. Время 2. Вис 3. Нога вытянута по пилону с упором в голень 4. Голова, плечи, корпус параллельно полу 5. Руки не на снаряде
PS-III-39	Вис с фиксацией внутренней частью плечевого сгиба и внутренней поверхностью коленного сгиба одноименной ноги		2 балла	
PS-III-40	Баланс в стойке на руках на полу с упором голени в пилон		Баланс в стойке на руках на полу с упором голени в пилон, свободная нога отведена назад	1. Время 2. Стойка 3. Угол между бедром и пилоном не более 90 градусов 4. ИЛИ Опорная нога параллельна полу
PS-III-41	Вертикальный вис с фиксацией снаряда на участке бёдра-стопы		Вертикальный вис с фиксацией снаряда на участке бёдра-стопы, руки не на снаряде, возможно дополнительное удержание головой/шеей	1. Время 2. Вис 3. Руки не на снаряде

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-IV-1	Вис на одной руке		4 балла	Вис на одной руке на динамическом пилоне. Корпус не соприкасается с пилоном. Уровень плеч, бедер и ног находится в одной плоскости (в одной линии) и параллелен снаряду
	Вариант 1			1. Вращение 2. Плечи, бедра и ноги находятся в одной плоскости (в одной линии) и параллельны снаряду 3. Свободная рука не на снаряде 4. 3 круга
	Вариант 2			1. Вращение 2. Плечи, бедра и ноги находятся в одной плоскости (в одной линии) и параллельны снаряду 3. Свободная рука не на снаряде 4. 6 кругов
PS-IV-2	Смена хватов нижней руки	  и др.	3 балла	Смена хватов нижней руки  <b>Выполнение данного упражнения запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил</b>
	Вариант 1			1. Смена хватов нижней руки 2. Минимальное количество разнообразных хватов 2 3. С возвратом в первоначальный хват
	Вариант 2			3,5 балла  1. Смена хватов нижней руки 2. Минимальное количество разнообразных хватов 3 и более 3. С возвратом в первоначальный хват
PS-IV-3	Смена хватов верхней руки	    и др.	3 балла	Смена хватов верхней руки  <b>Выполнение данного упражнения запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил</b>
	Вариант 1			1. Смена хватов верхней руки 2. Минимальное количество разнообразных хватов 2 3. С возвратом в первоначальный хват
	Вариант 2			3,5 балла  1. Смена хватов верхней руки 2. Минимальное количество разнообразных хватов 3 и более 3. С возвратом в первоначальный хват
PS-IV-4	Комбинированная смена хватов нижней и верхней руки	      и др.	4 балла	Комбинированная смена хватов нижней и верхней руки  <b>Выполнение данного упражнения запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил</b>
	Вариант 1			1. Смена хватов нижней и верхней руки 2. Минимальное количество разнообразных хватов 4 (2-нижняя рука, 2 верхняя рука)
	Вариант 2			5 баллов  1. Смена хватов нижней и верхней руки 2. Минимальное количество разнообразных хватов 6 и более

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость, баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-IV-5	Фонжи		<p>Смена хватов и положения корпуса из виса на двух руках с дополнительным упором в плечо (корпус развернут животом вверх) в вис в распоре между плечевым хватом одной руки и упором животом в согнутую нижнюю руку второй (корпус развернут животом вниз) с <b>возвратом в исходное положение тела</b></p> <p><b>Выполнение данного упражнения запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил</b></p>	
	Вариант 1		4 балла	
	Вариант 2		5 баллов	
PS-IV-6	Сальто назад		<p>Сальто назад с проворотом корпуса 360 градусов</p> <p><b>Выполнение упражнения «сальто с пилона» запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил</b></p>	
	Вариант 1		2 балла	
	Вариант 2		3,5 балла	
	Вариант 3		4,5 баллов	
PS-IV-7	Сальто из виса в шпагате		<p>Начальное положение- вис в шпагате с упором в бедро ближней ноги, свободная нога выполняет мах, корпус выполняет проворот.</p> <p>Конечное положение- сосок на пол.</p>	
	Вариант 1		1,5 балла	
	Вариант 2		2 балла	
PS-IV-8	Русский шпагат в динамике		<p>Вис в упражнении «русский шпагат» на динамическом пилоне.</p>	
	Вариант 1		3,5 балла	
	Вариант 2		4,5 балла	
	Вариант 3		5 баллов	
PS-IV-9	Силовой подъем		<p>Силовой подъем из позиции виса на прямых руках, ноги опущены вниз и соединены. Конечное положение стойка в распоре между руками. Ноги сведены вместе либо разведены в стороны</p>	
	Вариант 1		3 балла	
	Вариант 2		3,5 балла	
PS-IV-10	Полусальто		<p>Начальное положение вис «Полумесяц» (PS-II-14)</p> <p>Конечное положение- сосок на пол</p>	
			1,5 балла	
			2,5 балла	

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость, баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-IV-11	Старфиш в динамике		Баланс «СтарФиш» на динамическом пилоне.	
	Вариант 1		<b>4,5 балла</b>	1. Вращение 2. Корпус параллелен полу 3. 1 круг (не менее 360 градусов)
	Вариант 2		<b>5 баллов</b>	1. Вращение 2. Корпус параллелен полу 3. 2 круга (не менее 720 градусов)
PS-IV-12	Сход на пол из положения «русский шпагат»		Сход на пол из положения «русский шпагат» за счет маха свободной ногой с последующим проворотом ее не менее 180 градусов в сторону пола	
	Вариант 1		<b>2,5 балла</b>	1. Начальное положение –вис «русский шпагат», опорная нога диагонально полу, раскрытие ног менее 180 градусов 2. Конечное положение- сосок на пол
	Вариант 2		<b>3,5 балла</b>	1. Начальное положение –вис «русский шпагат», опорная нога диагонально полу, раскрытие ног 180 градусов и более 2. Конечное положение- сосок на пол
	Вариант 3		<b>4 балла</b>	1. Начальное положение –вис «русский шпагат», опорная нога параллельно полу, раскрытие ног 180 градусов и более 2. Конечное положение- сосок на пол
PS-IV-13	Комбинированный переход из PS-I-38 (1 вариант) в PS-I-43 (2 вариант)		Комбинированный переход из PS-I-38 (1 вариант) в PS-I-43 (2 вариант)	
			<b>0,5 балла</b>	1. Начальное положение PS-I-38 (1 вариант) 2. Конечное положение PS-I-43 (2 вариант)
PS-IV-14	Комбинированный переход из PS-III-21 в вис на ближней ноге		Комбинированный переход из PS-III-21 (1 вариант) в вис на ближней ноге	
			<b>4 балла</b>	1. Начальное положение PS-III-21 (1 вариант) 2. Конечное положение—вис на ближней ноге
PS-IV-15	Динамическая комбинация с выходом в PS-I-2		Динамическая комбинация из облета с выходом в PS-I-2 (1 вариант)	
			<b>3 балла</b>	1. Начальное положение—облет на одной руке 2. Конечное положение—PS-I-2 (1 вариант) 3. Без дополнительной фиксации ногами за снаряд или пол

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость, баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-IV-16	Комбинированная смена ног на снаряде		Комбинированная смена ног на снаряде из позиции «вис на дальней» или «вис на ближней»	
	Вариант 1		<b>2 балла</b>	Комбинация выполнена 1 раз (Вис на дальней ноге—вис на ближней ноге—вис на дальней ноге <b>или</b> вис на ближней ноге—вис на дальней ноге—вис на ближней ноге) Смена ног без остановок
	Вариант 2		<b>2,5 балла</b>	Комбинация выполнена 2 раза (Вис на дальней ноге—вис на ближней ноге—вис на дальней ноге <b>или</b> вис на ближней ноге—вис на дальней ноге—вис на ближней ноге—считать как 1 раз) Смена ног без остановок
PS-IV-17	Комбинированная смена бока из позиции «вис на дальней ноге» в «вис на ближней ноге» через позицию 1-41		Комбинированная смена бока из позиции «вис на дальней ноге» в «вис на ближней ноге» через позицию 1-41.	
			<b>2,5 балла</b>	1. Комбинация выполнена без остановок
PS-IV-18	Срыв из PS-I-37		Срыв из PS-I-37 <b>Выполнение данного упражнения с пролетом больше роста участника запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил</b>	
	Вариант 1		<b>1 балл</b>	Пролет меньше роста участника
	Вариант 2		<b>2 балла</b>	Пролет больше роста участника
PS-IV-19	Срыв из PS-I-39		Срыв из PS-I-39 <b>Выполнение данного упражнения с пролетом больше роста участника запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил</b>	
			<b>1,5 балла</b>	Руки не на снаряде
PS-IV-20	Заход с прыжка в сид на снаряд		Заход с прыжка в сид на снаряд	
			<b>1,5 балла</b>	1. Начальное положение—стоя на полу 2. Конечное положение—сид на снаряде 3. Без фиксации руками за снаряд

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость, баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-IV-21	Срыв из PS-II-2		Срыв из PS-II-2 Выполнение данного упражнения с пролетом больше роста участника запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил	
	Вариант 1		3,5 балла	Пролет меньше роста участника
	Вариант 2		4,5 балла	Пролет больше роста участника
PS-IV-22	Срыв из PS-II-17 в сид		Срыв из PS-II-17 в сид  Выполнение данного упражнения с пролетом больше роста участника запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил	
PS-IV-23	Срыв из PS-III-28 в сид		Срыв из PS-III-28 в сид  Выполнение данного упражнения с пролетом больше роста участника запрещено в детских и юниорских подгруппах «А», на основании п. 6.5 Настоящих правил	
			2 балла	1. Начальное положение—PS-II-17 2. Конечное положение—сид на снаряде 3. Без фиксации руками за снаряд

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-G-1	Синхронный вис в полушпагате			<p><b>Первый атлет:</b> Вис с зацепом под колено дальней ноги от пилона. Ближняя прямая нога отведена вдоль пилона. Корпус развернут вперед. Ближняя к пилону рука удерживает противоположную ногу. Свободная рука удерживает за щиколотку ногу партнера</p> <p><b>Второй атлет:</b> Вис в полушпагате с захватом за щиколотку ногу партнера</p>
			2,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Ноги прямые 4. Удержание за щиколотки
PS-G-2	Синхронный вис			<p><b>Первый атлет:</b> Сед на пилоне с упором в снаряд в внутренней частью бедер, рука в хвате на снаряде</p> <p><b>Второй атлет:</b> Вис на пояснице, ноги и руки разведены в сторону</p>
			2 балла	1. Время 2. Ноги прямые 3. Руки прямые
PS-G-3	Синхронный «Русский шпагат»			<p><b>Первый атлет:</b> Горизонтальный вис с упором стопы нижней ноги в пилон между рук, руки в хвате все пальцы за пилоном, свободная нога раскрывает шпагатную линию.</p> <p><b>Второй атлет:</b> Горизонтальный вис с упором стопы нижней ноги в пилон между рук, руки в хвате все пальцы за пилоном, свободная нога раскрывает шпагатную линию.</p>
	Вариант 1		3,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног менее 180 градусов 4. Опорная нога диагонально
	Вариант 2		4 балла	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног 180 градусов и более у обоих атлетов 4. Опорная нога диагонально
	Вариант 3		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. Раскрытие ног 180 градусов и более у обоих атлетов 4. Опорная нога параллельна полу у обоих атлетов
PS-G-4	Вис на руке партнера с дополнительным упором			<p><b>Первый атлет:</b> Сед на пилоне с упором в снаряд в внутренней части бедер, рука в локтевом хвате на снаряде</p> <p><b>Второй атлет:</b> Вис на руке партнера с дополнительным упором в пилон</p>
	Вариант 1		2,5 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> -Ноги разведены в стороны
	Вариант 2		4 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> 4. Корпус развернут боком и параллелен полу. 5. Две ноги прямые и разведены в стороны
	Вариант 3		4,5 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> 4. Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии) 5. Одна нога прямая, вторая согнута
	Вариант 4		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> 4. Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии) 5. Две ноги прямые и сведены вместе
PS-G-5	Вис с зацепом под колено за партнера			<p><b>Первый атлет:</b> Горизонтальный вис на пилоне с обхватом ноги за снаряд и захватом пилона одноименной рукой. Свободная рука удерживает одноименную ногу.</p> <p><b>Второй атлет:</b> Вис с зацепом под колено за партнера, одна рука удерживает вторую ногу за щиколотку. Вторая рука упирается в пилон</p>
	Вариант 1		2,5 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Первый атлет:</b> Дополнительная фиксация верхней ногой за снаряд 4. <b>Второй атлет:</b> Руки удерживают согнутую ногу в хвате «бильман» за щиколотку (с проворотом плечей)
	Вариант 2		3,5 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Первый атлет:</b> Без дополнительной фиксации верхней ногой за снаряд, нога выпрямлена 4. <b>Второй атлет:</b> Руки удерживают прямую ногу в хвате «бильман» за щиколотку (с проворотом плечей)

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-G-6	Синхронный Вис с зацепом между бедер			<p><b>Первый атлет:</b> Вис с зацепом между бедер, ноги выпрямлены и горизонтально полу. Сильный прогиб в спине. Прямые руки удерживают ноги партнера <b>Второй атлет:</b> Вис с зацепом внутренней частью бедер и прямым хватом руками за ноги партнера</p>
			2,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Ноги параллельны полу
PS-G-7	Синхронный вис			<p><b>Первый атлет:</b> Сед на пилоне с прогибом назад и удержании ног партнера руками <b>Второй атлет:</b> Вис на руках на пилоне, спина в сильном прогибе</p>
			2,5 балла	1. Время 2. Вис 3. Руки и ноги прямые
PS-G-8	Вис на стопах партнера			<p><b>Первый атлет:</b> Вис на руках на пилоне с фиксацией внутренней частью плечевого сгиба руки боком. <b>Второй атлет:</b> Вис на стопах партнера при котором одна или 2 ноги зафиксированы на одной стопе, шея на второй стопе</p>
	Вариант 1		3 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> Вис на стопах партнера при котором 2 ноги зажимают одну стопу, шея на второй стопе. Прямые руки в стороны без дополнительной фиксации за снаряд или стопу
	Вариант 2		4 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> Вис на стопах партнера при котором 1 нога на стопе партнера, шея на второй стопе. Свободная нога отведена в шпагатную линию и зафиксирована руками в замок.
PS-G-9	Синхронная стойка в упоре стопой и зацепом за ногу партнера			<p><b>Первый атлет:</b> Стойка в упоре в пилон стопой нижней ноги и зацеп ступней верхней ноги за ногу партнера <b>Второй атлет:</b> Стойка в упоре в пилон стопой нижней ноги и зацеп ступней верхней ноги за ногу партнера</p>
			2,5 балла	1. Время 2. Распор 3. Руки и ноги прямые 4. Свободные руки не на снаряде
PS-G-10	Горизонтальный вис в распоре между руками			<p><b>Первый атлет:</b> Упор с зацепом между бедер и упором рукой в пилон, ноги выпрямлены. <b>Второй атлет:</b> Горизонтальный вис в распоре между руками. Верхняя рука в хвате за ногу партнера с дополнительной фиксацией второй ногой партнера.</p>
	Вариант 1		4 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> - Корпус и ноги развернуты животом вверх - Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу - Ноги прямые, разведены в стороны на угол более 160 градусов
	Вариант 2		4 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> - Корпус и ноги развернуты животом вверх - Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу - Одна нога прямая, вторая согнута
	Вариант 3		4,5 балла	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> - Корпус и ноги развернуты животом вверх - Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу - Ноги прямые, разведены в стороны на угол не более 90 градусов
	Вариант 4		5 баллов	1. Время 2. Вис 3. <b>Второй атлет:</b> - Корпус и ноги развернуты животом вверх - Бедра, ноги, плечи, шея, голова в одной плоскости (линии), параллельно полу - Ноги прямые, сведены вместе

Код/ Группа	Название	ФОТО	Стоимость баллы	Критерии, условия, при которых упражнение считается выполненным
PS-G-11	Синхронный Вис в распоре		3 балла	<b>Первый атлет:</b> Вис в распоре между руками. Корпус ровный, в одной плоскости <b>Второй атлет:</b> вис на двух руках с дополнительным упором в плечо. Корпус ровный, в одной плоскости и развернут животом вверх. Стопы упираются в ноги партнера
	Вариант 1			1. Время 2. Распор 3. <b>Оба атлета:</b> ноги выпрямлены
	Вариант 2			1. Время 2. Распор 3. <b>Первый атлет:</b> Ноги согнуты и касаются головы
PS-G-12	Вис на внутренней части плечевого сгиба		3 балла	<b>Первый атлет:</b> зацеп в внутренней частью бедер, корпус в положении лицом к пилону <b>Второй атлет:</b> Вис на ступнях на внутренней части плечевого сгиба партнера
				1. Время 2. Распор 3. Свободные руки не на снаряде
PS-G-13	Баланс с упором в локтевой сгиб		3,5 балла	<b>Первый атлет:</b> Сед на пилоне с упором в снаряд внутренней частью бедер, рука в локтевом хвате на снаряде соединена со второй рукой в замок. Ноги выпрямлены. <b>Второй атлет:</b> Баланс с упором в ступню нижней ноги и подъем верхней ноги в локтевой сгиб партнера.
				1. Время 2. Распор 3. <b>Второй атлет:</b> - Корпус параллелен полу, руки в стороны
PS-G-14	Вис с удержанием ноги партнера		4 балла	<b>Первый атлет:</b> Вис в распоре между хватом на пилоне и верхней ногой партнера, прямые ноги в положении «уголок» и параллельны полу <b>Второй атлет:</b> Горизонтальный вис в распоре. Верхняя рука в обратном хвате. Корпус и ноги развернуты боком и параллельны полу. Бёдра и плечи в одной плоскости (на одной линии), ноги разведены в стороны
	Вариант 1			1. Время 2. Распор 3. <b>Первый атлет:</b> Ближняя к пилону рука согнута, без дополнительной фиксации внутренней частью плечевого сгиба, ноги параллельны полу
	Вариант 2			1. Время 2. Распор 3. <b>Первый атлет:</b> Ближняя к пилону рука прямая, ноги параллельно полу
PS-G-15	Стойка на груди на руках-шее партнера		3,5 балла	<b>Первый атлет:</b> Стойка на груди на руках-шее партнера, спина в сильном прогибе <b>Второй атлет:</b> Упор стопы в пилон, руки в классическом хвате на верхней части пилона. Свободная нога на пилоне или раскрывает шпагатную линию
	Вариант 1			1. Время 2. Стойка 3. <b>Второй атлет:</b> Свободная нога на пилоне
	Вариант 2			1. Время 2. Стойка 3. <b>Второй атлет:</b> Свободная нога раскрывает шпагатную линию